

nosotros

A.C.R.E.C.A.

Nº 7 - 2003



XIV CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL

CATEGORIA A (Hasta 6 años)



1º Premio. Antonio Martínez Olivares. Caja Murcia



2º Premio. Paula Olives Carreras. "SA NOSTRA"



3er Premio. Xusa Escuder Sanz. CAM

CATEGORIA B (De 7, 8 y 9 años)



1º Premio. Cristina Oñaderra Medina. CECA



2º Premio. Rosa María Castillo Frau. "SA NOSTRA"



3er Premio. David Monge Antón. Caja de Burgos

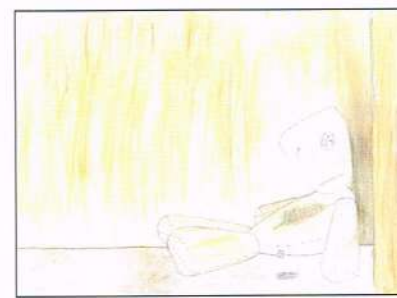
CATEGORIA C (De 10, 11 y 12 años)



1º Premio. Claudia Sánchez Marcos. Cajastur



2º Premio. Zaida de Isidro Navarro. CCM



3er Premio. Asier Echevarría Ratón. CECA

CATEGORIA D (De 13, 14 y 15 años)



1º Premio. Irene García Martín. Caja Segovia



2º Premio. José Antonio González Ulloa. Caja Murcia



3er Premio. Héctor Suárez Pastrana. Cajastur

Organiza: Associació d'Empleats de "SA NOSTRA"



Nosotros



JUNTA DIRECTIVA DE LA FEDERACION NACIONAL
DE ASOCIACIONES CULTURALES Y RECREATIVAS
DE CAJAS DE AHORROS
(A.C.R.E.C.A.)

PRESIDENTE

D. Miguel Mendoza Terón
Caja Granada

VICEPRESIDENTE

D. Francisco Rodríguez Fernández
Caja Murcia

SECRETARIO

D. Manuel Reyes Martínez Izquierdo
C.E.C.A.

TESORERO

Julio Gorriz Giner
Caja Mediterráneo

VOCALES

VIAJES Y VACACIONES

Dña. María Isabel Rodríguez Canto
Caja Castilla la Mancha

CULTURA

D. Santiago Zurita Irigoyen
Caja Ahorros San Fernando

DEPORTES

D. Jesús Ramón Elías García
Caja de Asturias

INFORMACION Y PUBLICACIONES

D. Martí Terrasa Ferragut
"Sa Nostra" Caixa de Balears

VOCALES

D. Antonio Díez Berzal
Caja Segovia

D. Angel Andrés Ortego
Caja de Burgos

Dña. Elena Cercós Sánchez
Caixa Sabadell

Hace unos meses celebramos en Zaragoza el Congreso anual de la Federación, en el que entre otros asuntos tratados yo destacaría 2 como más relevantes.

En primer lugar, el compromiso de todos / as por seguir impulsando la Federación a través de los distintos fines que tenemos fijados y que sobre la base del desarrollo del año 2002 creo sinceramente que el compromiso se ha cumplido con creces. Es bien cierto que algunas Asociaciones, Clubes o Hermandades son más proactivas que otras, pero entre todos hemos logrado que en las actividades deportivas se haya participado más, que en las actividades comerciales se vean reflejadas muchas de ellas con aportaciones a beneficios, etc. y esto queridos compañeros / as es muy importante. Solo nos está costando un poco más de esfuerzo inculcar la idea de potenciar la Cultura, incluso mantener el nivel actual de los concursos existentes ya cuesta trabajo, pero seguiremos intentándolo convencido como estoy que puede ser para muchas de las Asociaciones la plataforma desde la que algunas Cajas consoliden su ayuda y colaboración con aquellas.

En segundo lugar, la presentación en el Congreso referido de una ponencia orientada a analizar la situación presente de la incorporación a las Cajas de nuevos empleados / as y por ello su incorporación también a las respectivas Asociaciones, Clubes y/o Hermandades, que debería producirse por estar estas muy arraigadas en los colectivos por los años de vida de las mismas.

La apuesta por las nuevas generaciones en el marco de las Asociaciones debe ser compromiso de todos / as, debemos apostar por nuevas ideas, nuevos proyectos, en definitiva, apostar por el futuro de las mismas. La Junta Directiva de A.C.R.E.C.A. así lo ha entendido y por ello se convocó el I Encuentro de Jóvenes en Madrid, del que razonablemente nos hemos sentido muy satisfechos, tanto por el número de asistentes como por la participación, por las inquietudes mostradas y por su talante y capacidad de trabajo. Estamos en buenas manos y porqué no decirlo, si entre todos / as conseguimos en nuestras Asociaciones compañeros / as así, el futuro se ve con buenos horizontes.

Además de estos dos puntos, es importante transmitirlos la confirmación de que seguimos intentando externalizar la imagen de A.C.R.E.C.A., que es tanto como decir que estamos avanzando en el Marketing de la Federación, en definitiva es hacer que vuestro trabajo y esfuerzo se visualice fuera del marco de vuestro entorno, que también es importante. Espero que ello redunde en un mayor grado de satisfacción y nos ayude a mantener el espíritu de permanente compromiso con nuestra tarea.

Saludos
Miguel Mendoza
Presidente de A.C.R.E.C.A.

SUMARIO

Entrevista: Manuel Menéndez Menéndez	2
Entrevista: Juan Quintas Seoane	4
XIV Acampada A.C.R.E.C.A.	4
XXI Campeonato de ajedrez	5
XIII Campeonato de baloncesto	10
XII Concentración cicloturista	12
XV Congreso nacional	15
XIII Campeonato de esquí	17
XVI Campeonato de fútbol sala	19
Grupo de Teatro de C.E.C.A.	22
III Campeonato medio maratón	24
IX Concentración mototurística	25
XIV Campeonato de mus	27
IV Campeonato de pádel	28

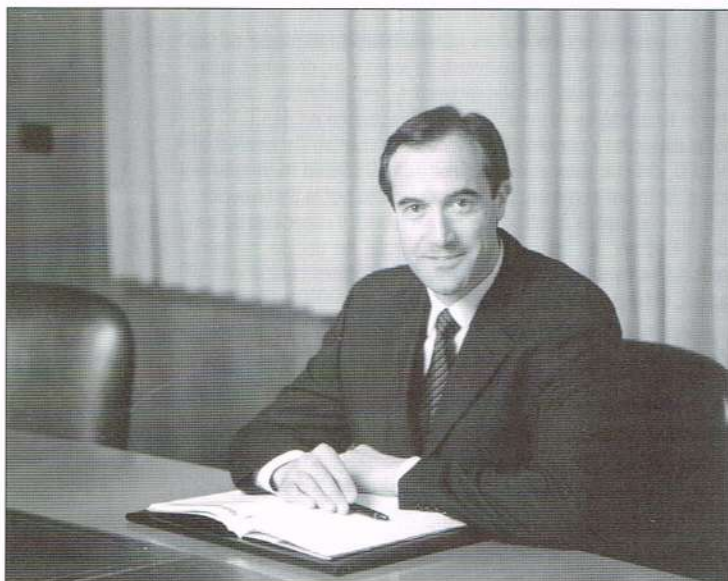
XII Campeonato de pesca en agua dulce	30
Concentración A.C.R.E.C.A. de senderismo	32
XIV Campeonato de squash	34
XXII Campeonato de tenis	36
XVII Campeonato de tiro al plato	38
Primer premio concurso "relatos"	40
Segundo premio concurso "relatos"	42
Tercer premio concurso "relatos"	44
Accésit concurso "poesía"	47
Primer premio concurso "poesía"	48
Segundo premio concurso "poesía"	48

Diseño y realización: Taller Gráfico Ramon
Gremi Forners, 18 (Polígono San Castelló) • Tel. 971 919 000 • 07009 Palma - Mallorca

ENTREVISTA: MANUEL MENÉNDEZ MENÉNDEZ

El prerrománico de Santa María del Naranco y San Miguel de Lillo, la catedral con su única y emblemática torre, las calles estrechas y entrañables... Oviedo sigue conservando ese encanto que me encandiló hace cinco años, cuando la Hermandad de Empleados de Cajastur fue anfitriona del Congreso de ACRECA.

Al pie del Parque de San Francisco, pulmón y centro de Oviedo, se yergue la sede social de Cajastur, a tiro de piedra del ya mundialmente famoso Teatro Campoamor, lugar de entrega de los Premios Príncipe de Asturias. El presidente de Cajastur y presidente de la Hermandad de Empleados de esta entidad, Manuel Menéndez, es el entrevistado en este número de nuestra revista. Nos recibe en su despacho, con la cordialidad que le caracteriza.



P. ¿Cómo es Cajastur?

Es una caja mediana, que, como ocurre con otras muchas entidades similares, tiene una gran raigambre y vinculación con su región, después de más de 120 años de historias en Asturias, y que, al mismo tiempo, está en fase de expansión y de ampliación de su actividad financiera. Cajastur tiene una red de más 220 oficinas, además de las sedes de representación en México, Argentina y República Dominicana, y que a corto plazo superará los 400 cajeros. Cajastur tiene presencia en Madrid, Galicia, Cataluña, Comunidad Valenciana, País Vasco, Castilla y León, Cantabria, Murcia y Andalucía. Además,

el papel de Cajastur en la economía regional asturiana ha sido, es y será relevante, no sólo porque es la principal entidad financiera en Asturias, con un tercio del mercado regional, sino también por su implicación en algunas de las más importantes empresas industriales de la región, como Hidroeléctrica del Cantábrico, CAPSA, Duro Felguera, Telecable o Ence, compañías que son no sólo líderes regionales en sus sectores sino también referentes nacionales e internacionales por su eficiencia y presencia en los mercados internacionales. De forma resumida, podríamos decir que Cajastur podría definirse como una entidad sólida, modernizada y que tiene como principales activos sus trabajadores y sus clientes.

P. Sabemos que Cajastur tiene un gran interés por la cultura.

Cajastur dedica un gran esfuerzo, tanto en medios materiales y económicos como en recursos humanos, en desarrollar, impulsar, favorecer y apoyar a la cultura en sus diversas manifestaciones. La Obra Social y Cultural destina una gran parte de su presupuesto, que en este año superará los 19 millones de euros, a actividades culturales. En el último año las actividades culturales de la Obra Social han abarcado más cien representaciones teatrales, incluidas en ciclos infantiles y experimentales, decenas de exposiciones de pintura y escultura, ciclos cinematográficos y casi cien actividades musicales, tanto de música clásica como de otros estilos. Pero no sólo es importante el número y la calidad de las actividades culturales, sino también el que esas actividades culturales se llevan a casi todos los concejos y municipios asturianos, por pequeños que sean, y a otras zonas de España en los que tenemos una presencia consolidada. Además, no debemos olvidar que Cajastur, al mismo tiempo, destina un importante esfuerzo a la promoción del deporte, a la investigación científica, al medio ambiente y obras sociales que contribuyan al bienestar de los asturianos.

P. ¿Qué opina de las asociaciones de empleados de cajas de ahorros?

Tradicionalmente, las cajas de ahorros, por su creación, su trayectoria y su implicación en el tejido social en el que operan tienen rasgos muy característicos, que las diferencian de la banca.

Esta realidad ha tenido una innegable influencia en la principal riqueza de las cajas, sus empleados, y, precisamente, esta unión con el entorno social y este carácter de las cajas se refleja internamente en la cohesión entre los empleados. La mejor expresión de este espíritu son las asociaciones de empleados, que son un vehículo importante de relación entre los mismos, más allá de la estricta interrelación laboral.

P. ¿Cómo valora las actividades que realizan las asociaciones de empleados?

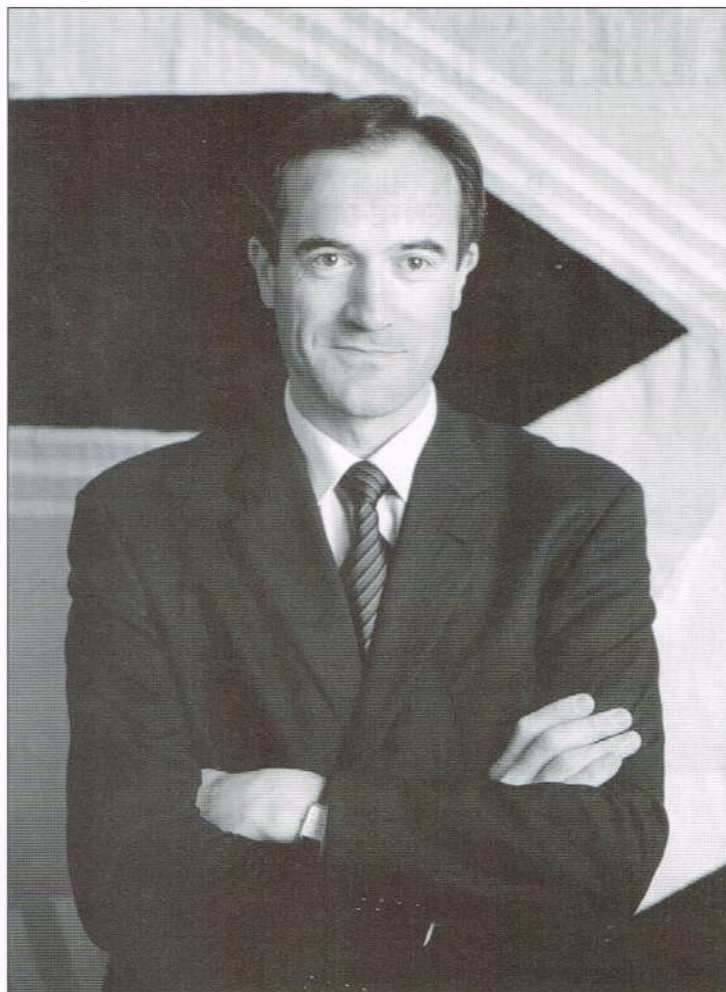
Las asociaciones han sido y son un lugar de encuentro de los empleados más allá de la relación laboral, es decir, un ámbito en el que resalta lo personal. Intereses comunes, aficiones compartidas, actividades en grupo entre personas que tienen, además, el nexo de ser empleados de cajas. Y este valor de relación humana tiene además como rasgos más positivo el que no se limita a una empresa, sino que es un marco de relación entre los empleados y entre sus familias de todas las cajas de ahorros de España. Para nuestra caja ha sido un honor ser anfitriones de diferentes actividades de las asociaciones de empleados, como últimamente ha ocurrido con los campeonatos de ajedrez, cicloturismo, motorismo, fútbol sala, o como ocurrió hace cinco años, cuando Oviedo fue sede del Congreso Nacional de ACRECA. Asimismo, es un privilegio el disponer de este espíritu confederal en las actividades en las que han participado empleados de Cajastur en los que otras entidades han sido anfitrionas. Hay que resaltar que, por encima de la necesaria y saludable competencia en el ámbito financiero, los empleados de cajas disponen de un buen marco de relación entre ellos, expresión de una tradicional cultura empresarial.

P. ¿Futuro de las asociaciones de empleados?

Creo que de mantener el enfoque actual y, sobre todo, el empuje e ilusión de todos los integrantes de las mismas, el futuro será al menos tan positivo como lo ha sido su historia.

P. ¿Qué actividades destacaría de la Hermandad de Cajastur?

Como presidente nato de la Hermandad y como miembro de la misma me resultaría difícil destacar ninguna actividad en concreto, si bien me gustaría resaltar que todos los grupos comparten un elemento común: la capacidad de dedicación y la ilusión en todas las actividades. Por eso creo que son siempre un éxito todas las



iniciativas que se ponen en marcha por los distintos grupos.

P. Al margen de la Caja ¿Cuál es su pasión y su afición?

Soy un aficionado al fútbol, deporte que siempre que puedo practico.

P. ¿Qué ha dejado de hacer y de qué tiene nostalgia desde que está en la presidencia de Cajastur?

Tengo nostalgia de la vida universitaria, que dejé cuando me incorporé a la Caja.

P. Para un foráneo, ¿qué merece la pena ver en Asturias?

En Asturias merece la pena no sólo verse en su integridad, sino vivirla con todos los sentidos, desde la vista, para conocer su patrimonio histórico y su singular belleza paisajística, tanto en la costa como en la montaña, hasta el gusto, para disfrutar su inmejorable gastronomía.

ENTREVISTA CON D. JUAN QUINTAS SEOANE

**D. JUAN QUINTAS SEOANE,
PRESIDENTE-DIRECTOR DE C.E.C.A.**



El pasado mes de junio de 2002, la Junta Directiva de A.C.R.E.C.A. visitó, en su despacho de C.E.C.A., a D. Juan Quintas Seoane, Presidente de la Confederación Española de Cajas de Ahorro.

D. Miguel Mendoza, en nombre de la Federación, transmitió al Sr. Quintas nuestra felicitación por su reciente nombramiento, por unanimidad, como Presidente de C.E.C.A., al mismo tiempo, agradeció el soporte económico recibido de la Confederación y el apoyo personal del Sr. Quintas a nuestra labor.

Desde estas líneas nos adherimos, por unanimidad, al mensaje transmitido por el Sr. Mendoza y reiteramos, al Sr. Quintas, nuestro deseo de éxito en beneficio del colectivo de Cajas y por añadidura de las personas que en ellas trabajamos.



XIV ACAMPADA NACIONAL A.C.R.E.C.A. INTERCAJAS

Organiza: GRUPO DE EMPRESA SAGRADA
FAMILIA DE CAJA SAN FERNANDO
Alcalá de Guadaira (Sevilla) 2002

Durante los días 23 al 31 de marzo del 2002, se celebró la edición XIV de nuestra Acampada Nacional, desarrollándose en esta ocasión en la Ciudad de Alcalá de Guadaira, provincia de Sevilla, y más concretamente en el Camping OROMANA, enclave magnífico por su conexión con las principales rutas previstas así como por sus estupendas instalaciones.

Siendo constante el flujo de llegada de campistas durante toda la semana, desde el sábado anterior ya habían acudido varios participantes, el día 28 inauguramos oficialmente la Acampa-

da, sobre el mediodía, y es que resulta muy apetecible la Semana Santa en Sevilla. Posteriormente se les entregó documentación sobre los lugares de interés y las visitas previstas, así como la característica bolsa con obsequios.

Seguidamente pasamos a degustar la comida típica de la tierra, consistente en "gallo con arroz", con cerveza, vinos del lugar, y demás condumios particulares, dando paso al inicio de juegos y campeonatos hasta bien entrada la noche, donde todos los presentes disfrutaron de una agradable velada con la imprescindible cena de hermandad.

El día 29, sobre las nueve y media de la mañana partimos hacia Sevilla repartidos en dos

autobuses. Algunos prefirieron quedarse en el camping o ir por su cuenta a la capital para estar todo el día, regresando al camping la expedición hacía las tres de la tarde. Allí nos estaba esperando la comida del día, compuesta por "papas con chocos", regada con sus respectivos caldos y acompañada por las omnipresentes "aportaciones" culinarias de los allí presentes. Por la tarde seguimos con los juegos y campeonatos, hasta la hora de la cena, durante la cual degustamos unas exquisitas morcillas, por gentileza de los compañeros de Burgos.

El día 30, a las nueve de la mañana empezamos el recorrido hacía Jerez de la Frontera, recorriendo a tres autobuses para componer la expedición, para disfrutar y conocer de cerca la crianza del caballo cartujano, en la Yeguada de La Cartuja ubicada en la finca del "Hierro del Bocado", a escasos kilómetros de la ciudad, prosiguiendo posteriormente hacía la bodega Sánchez Romate, ya en Jerez, donde después de pasear por sus frescas y aromáticas naves degustamos un exquisito vino dulce. A continuación partimos hacía el Mesón "La Blanca Paloma", en donde degustamos una muy bien recibida "berza con pringa", plato genuinamente típico de la cocina jerezana, siendo amenizados en los postres por un coro rociero, que hizo las maravillas de los asistentes llegando a conseguir de los mismos cantar y bailar. Después de esta agradable sobremesa partimos seguidamente de regreso hacía el camping, sobre las dieciocho horas. Llegamos, y a toda prisa, para finalizar las distintas competiciones que aún no se habían terminado, para posteriormente pasar al Acto de Clausura.

Se procedió a la entrega de trofeos de los distintos campeonatos, tanto de adultos como infantiles. Comenzamos por un brillante desfile de disfraces protagonizado por los más pequeños. A continuación se procedió a entregar los trofeos para los pequeños que concursaron en los distintos campeonatos de parchís, petanca, fútbolín, etc., obsequios consistentes en material de publicidad ofrecido por las Cajas representadas en la Acampada. Seguidamente se efectuó la entrega de trofeos para los mayores que concursaron en los campeonatos de mús, dominó, petanca, parchís y chinchón. Una vez finalizada esta parte, diversos representantes de las asociaciones participantes hicieron entrega a los organizadores de la Acampada de unos obsequios, Julio Górriz y Francisco Rodríguez, en nombre de A.C.R.E.C.A., entregaron al Grupo de Empresa de Caja San Fernando una placa grabada de agradecimiento, así como un obsequio,

pretendiendo que quede constituido para sucesivas acampadas. Julio Górriz tomó la palabra en nombre de A.C.R.E.C.A. para clausurar esta actividad dando las gracias a la organización, valorando la laboriosidad, entrega y dedicación del equipo de organizadores. Recordó a los asistentes que era el momento de hacer balance y que todo el que tuviera que hacer algún elogio o crítica a la organización que lo manifestara en ese momento. Los asistentes, como única voz, contestaron con un aplauso cerrado. No obstante Julio Górriz alertó sobre las personas que, bien por desconocimiento o por falta de información, no estuvieron a la altura del espíritu de las acampadas, en cuanto a entrega, dedicación, colaboración, etc., animándoles a que asistan a las siguientes convocatorias y que se integren totalmente en las mismas.

Agradecer a A.C.R.E.C.A., a Caja San Fernando, a su Grupo de Empresa y a todas las empresas colaboradoras las atenciones que han tenido con nosotros para poder sacar adelante este popular evento.

Finalmente queremos manifestar nuestra valoración positiva del desarrollo de esta XIV Acampada Nacional de A.C.R.E.C.A., pero sobre todo, agradecer a todos los participantes las facilidades que han dado al equipo de organizadores para poder celebrar en un ambiente de calidez, amistad, compañerismo y buen humor esta popular actividad.

Nos vemos el año que viene.

ACAMPADAS ANTERIORES

		ORGANIZADOR	SEDE
I	1989	MURCIA	LA MANGA
II	1990	TORRENTE	VALENCIA
III	1991	ALMERIA	ALMERIA
IV	1992	PENEDES	TARRAGONA
V	1993	JEREZ	PUERTO SANTA MARÍA
VI	1994	CCM	TOLEDO
VII	1995	LA GENERAL	GRANADA
VIII	1996	ACRECA	LA MANGA
IX	1997	UNICAJA	MARBELLA
X	1998	BURGOS	BURGOS
XI	1999	CAI	ZARAGOZA
XII	2000	CECA	EL ESCORIAL
XIII	2001	CCM - ALBACETE	ALBACETE
XIV	2002	SAN FERNANDO	ALCALA DE GUADAIRA

XXI CAMPEONATO A.C.R.E.C.A. - INTERCAJAS DE AJEDREZ

Organiza: HERMANDAD DE EMPLEADOS DE CAJASTUR.
Gijón 2002

PRIMERA JORNADA

Entre ritmos de jaques, hipotecas y euribor + 1 (en el mejor de los casos), comenzó la vigésima segunda edición del Campeonato ACRECA de Cajas de Ahorros. Ya estamos todos. Por cierto, que Sa Nostra y Sabadell se hicieron de rogar, pero llegaron a tiempo para hacer sufrir a sus rivales.

Ronda inaugural y resultados sorprendentes. Los astures empezaron muy fuerte, quizá pretendan hacerse profetas en su propia tierra. Los barceloneses, por su parte, actuales campeones y siempre favoritos al título, se encontraron con unos potentísimos donostiarras que actuaron en plan morrosko, y no dejaron duda alguna de que han llegado a Las Asturias con la muy noble intención de llevarse el torneo. Habrá que dar tiempo al tiempo, de todas formas, pues aún es demasiado pronto para hacer juicios de valor.

A ver qué tal sientan la sidra, les fabes o el magüestu (asau de castañes) a los diferentes conjuntos participantes y cómo influyen en el aspecto deportivo.

Por cierto, aconsejamos no perderse las excursiones, especialmente la del Museo de La Minería, que es muy difícil de realizar en otros lugares (ya sabéis: Asturias, verde de monte y negra de minerales, como nuestro Víctor Manuel dixit, et dixit bene, queremos decir que dijo bien, vamos...) y, por supuesto, la visita a la Santina, que ye piquiñina y galana.

SEGUNDA JORNADA

Tras una visita panorámica a la ciudad de Gijón y una visita guiada al antiguo barrio de pescadores de Cimadevilla, con el Cerro de Santa Catalina emblemático lugar desde el que divisar los límites de la ciudad y en donde se encuentra una de las obras más significativas de Eduardo Chillida, el Elogio del Horizonte, convertido en el símbolo turístico de la ciudad. A las 16:00 comenzaron las partidas y hoy sí pudimos empezar todos a la vez. Claro que, para algunos, empezar y terminar fue casi la misma



cosa. Tras ocho movimientos, ocho, el número ajedrecístico por excelencia, el número de la perfección, según la Kábalah hebrea, Panadero y Sesma optaron por firmar eso que los ajedrecistas denominamos tablas de grandes maestros. Y no pasaron un par de minutos y, en el mismo encuentro, se acordó otro empate, esta vez entre Blanco y Aguilera. Ya intuía yo un museo en ciernes, pero no. Esta vez, pensar mal salió ídem. Lo único que pasó es los esquemas (observen el plan maza del blanco) no daban para mucho más. Claro está que siempre se pueden elegir otros más gallaseros (resultones, o así). De todas formas, la jugada les salió redonda, porque los donostiarras ganaron en los otros cuatro tableros, firmando un contundente cinco a uno que les lleva al liderato.

En la primera mesa pudimos asistir a un duelo a muerte, en plan O.K. Corral, con pistolas y todo. Al final, un empate a tres, de milagro, que confirma a los cordobeses como la revelación del torneo y pone en entredicho el sensacional comienzo de los locales.

Pasos de gigante de CAM y Sabadell, que se encaraman en los puestos de privilegio. Mucha lucha, incluso por parte de M. Ballester, a quien las lenguas de doble filo ya decían que no quería decir Miguel Ballester, si no Mus Ballester.

TERCERA JORNADA

Por la mañana visitas interesantes, que obligaron a retrasar la hora de comienzo de las partidas hasta las 4 y media de la tarde. Repartidos en dos grupos, para facilitar las visitas se comenzó por el

Museo de la Minería de El Entrego en donde destaca la reproducción de una mina de carbón, perfectamente ambientada con materiales, sonido y luces, que dejó impresionados a los visitantes. Y se terminó con algo más de la tierra, la fábrica de Sidra El Gaitero, en Villaviciosa, en donde se giró una visita a sus instalaciones en pleno proceso de elaboración de la sidra y donde finalmente se degustó el producto terminado.

Por la tarde nuevamente la competición. En la primera mesa se produjo hoy un duro encuentro entre dos de los gallitos. Los conjuntos norteros de asturianos y donostiaras litigaron, larga y bravamente, para llevarse los puntos en juego que, al final, cayeron casi todos en la bolsa de los locales. Nada menos que un 5,5 - 0,5 que deja a los asturianos como líderes y a los vascos tocados en sus aspiraciones al título.

En la segunda mesa se batieron el cobre los conjuntos de Sabadell y Cajasur. Éstos, dispuestos a recoger el legado de los omeyas, que introdujeron el ajedrez en la península e instalaron en Córdoba uno de los centros culturales más importantes del mundo en aquella época, se están mostrando como la revelación del campeonato.

Los levantinos, por su parte, lograron una importante victoria ante los manchegos y se incorporan también a las primeras posiciones de la clasificación. De momento, mañana se verán las caras con el líder.

Los baleares van poco a poco, casi sin molestar, pero ya están ahí, en la tercera mesa, donde se jugarán con Sabadell, que hoy falló frente a Cajasur, una plaza de aspirante.

Mañana habrá una ronda especialmente importante, pues atravesar el ecuador de la competición va a estrechar el cuello de la botella y dejará las cosas más claras. De momento, comienza la carrera entre asturianos y cordobeses, aunque aún hay mucha tela que cortar y seguro que se incorporará otro de los equipos. Quién será.

CUARTA JORNADA

Hoy la jornada nos deparaba mucha actividad y muy diferenciada, para jugadores y acompañantes, los jugadores por la mañana disputaban su Torneo de Partidas Rápidas y por la tarde su tradicional jornada por equipos. Mientras los acompañantes pasarían el día disfrutando de la tierra asturiana, con sus paisajes, sus ciudades y su



Acompañantes en los Lagos de Covadonga

rica gastronomía, como queda reflejado en la crónica especial al final de esta jornada.

Mañana propicia para los más rápidos pistoleros del otro lado del Mississippi. Tras nueve duelos en plan O. K. Corral, el más certero de todos resultó Billy Alejandro El Niño Ortiz, quien, aunque no lo parezca, no es natural de Ojaio (Ohio), sino de Gijón. Alejandro El Niño que demostró que la tenía más larga, me refiero a la pistola, que los demás y colocó las nueve balas en el centro de la diana, casi nada, sustituyendo, de esta forma, a Txelu Wayne Olaverri, que no ha perdido la puntería, porque se clasificó el segundo, en el currículum de vencedores. En la competición por equipos venció Cajastur, gracias al papel del ganador y de Búfalo Marino Bill Bravo.

Pasando ya al torneo principal, la de hoy fue una ronda de especial interés e importancia. Duelos de enorme trascendencia en las primeras mesas, con Cajastur y Cajasur obligados a conseguir el mayor número de puntos para mantener sus aspiraciones. Claro que se enfrentaban a CAM y Kutxa, dos de los conjuntos más fuertes.



Entrega de premios: Mejor tablero de Caixa Sabadell



Subcampeón (Cajasur)

Los asturianos fueron directos a por todo y les salió perfecto. Le endosaron un contundente 5 - 1 a los levantinos y se escapan en la tabla. Tan sólo Cajasur, que acordó varios empates con escasa lucha, se mantiene en la persecución, pero ya a tres puntos del líder. De gran trascendencia será el enfrentamiento de mañana entre Cajastur y Sabadell. Si los catalanes no logran frenar a los astures, éstos serán virtuales campeones.

CRÓNICAS MERCURIANAS

El día de hoy fue aprovechado por las acompañantes (y algún que otro jugador) para tomarse un respiro de tantas horas de meditación entre tableros. Vamos, que se olvidaron de las blancas y de las negras y se pusieron moradas.

Por la mañana nos dirigimos a Covadonga. Parada hidráulica en Cangas de Onís y ascensión directa a los Lagos. Las duras negociaciones mantenidas días atrás con el dios Nuberu dieron su fruto y pudimos disfrutar de un tiempo magnífico, con vistas claras y total ausencia de niebla. A continuación visita a la Basílica, la Cueva y las escaleras de Covadonga. No nos consta que ninguna haya bebido de la fuente casamentera, así que, de momento, todos tranquilos.

A las tres, y escuchando unas urgentes llamadas del estómago, una breve pausa para realizar una frugal colación con viandas del lugar. Como ésta estuvo convenientemente acompañada por zumo de uva en su justo punto de fermentación, así como de algún destilado realizando su labor digestiva, se oyeron voces reclamando una serie de reivindicaciones que, por prudencia, no nos atrevemos a plasmar por escrito.

Para hacer la digestión nos trasladamos a la capital del Principado. Por cierto, no sabemos si el resto de los viajeros también lo hicieron, pero nos aseguraron que el conductor si se echó unas cabezaditas a lo largo del trayecto.

En Oviedo, debido a la premura de tiempo, visita a la carrera, contemplando lo más significativo del lugar: San Miguel de Liño, Santa María del Naranco, la plaza de la Escandalera, la Universidad, Woody Allen, la Catedral, el Fontán, etc.

Y, lamentablemente, el día no dio para más. En el fondo, no estuvo mal del todo.

QUINTA JORNADA

Emocionante jornada ajedrecística, con movimientos importantes en la clasificación y posiciones en el tablero harto interesantes, como el final entre Canovas y Roiz que fue seguido por numerosos jugadores, con distintas evaluaciones al respecto. Cajasur recortó un punto al líder, con lo que aumenta sus posibilidades, y las medallas de plata y bronce están más que concurridas, con muchos y muy cualificados aspirantes. Cataluña, que comenzó fatal, ya está ahí y su enfrentamiento con los asturianos será de infarto: los dos primeros del ranking, frente a frente. Los cordobeses deberán buscar puntos por todos los medios ante los mediterráneos, pues aún tienen opciones al título; como los vascos frente a los mallorquines, como los sevillanos con los vallesanos, y los manchegos frente a los maños, y viceversa, en todos los casos, pues todos mantienen opciones a los puestos de honor. En suma, gran emoción para esta jornada postrera.

CRÓNICAS HÚMEDAS

Esta es la historia de un día pasado por agua, pero no la de un día aguado.

Ya desde que el cruel despertador nos separó de los dulces brazos de Morfeo pudimos apreciar que el sol se había tomado una jornada de descanso. Que nadie se piense que ello fue fruto del azar: en un campeonato celebrado en Asturias no pueden faltar en el programa la fábada, la sidra y, por supuesto, la lluvia.

A las nueve partieron los dos autocares hacia la conquista del Oeste. Uno de ellos hizo primero escala en Avilés para seguir luego a Cuideiru (así llaman sus gentes a Cudillero), mientras que el otro siguió el orden contrario.

En ambos casos, la tónica seguida fue la misma: una explicación rápida por parte de la guía pixueta de las características del pueblo marinero y luego una vuelta por libre por parte de los viajeros, y una visita guiada acompañada

de una disertación exhaustiva bajo el incansable aguacero sobre los nombres y las cosas de las calles, casas, aceras y ladrillos de Avilés. No es de extrañar que ante los dos chaparrones que estaban sufriendo los pacientes excursionistas uno de ellos se perdiera de su grupo y tuviera que esperar al otro para regresar a Gijón.

Felizmente, les fabes que nos estaban esperando hicieron que los jugadores se recuperaran a tiempo del comienzo de la quinta ronda. Los efectos secundarios suelen notarse horas más tarde, pero esa es otra historia.

SEXTA JORNADA

Máxima tensión. Concentración y silencio. Son las diez de la mañana y comienza la última y decisiva jornada del torneo. Los puestos de honor están por decidir, los premios a los mejores tableros también.

En la primera mesa, los asturianos consiguen vencer en el sexto tablero y, como Cajasur había aceptado ya tres tablas en su encuentro frente a CAM y no podía alcanzarles en la puntuación, pues firmaron varios empates con Cataluña y se proclamaron campeones de forma justa y merecida, consiguiendo así su sexto título Intercajas. Cajasur es la entidad con más victorias en su palmarés, seis, como dijimos antes, frente a las cuatro conseguidas por Cataluña y Canarias.

Dura fue la batalla entre Cajasur y CAM. Los cordobeses, revelación del torneo, se afianzaron en la segunda plaza y se llevan hasta Al Andalus el subcampeonato. Sus rivales de hoy, los levantinos, tuvieron peor suerte, pues eran serios aspirantes a la tercera plaza, pero no pudieron con sus rivales.

Los donostiarras fueron quienes menos sufrieron. Empates rápidos y la victoria por incomparecencia de Olaverri les proporcionaban los puntos suficientes para que fuera muy difícil que les quitaran la medalla de bronce. Su cálculo fue acertado.

CAMPEONATOS ANTERIORES

		ORGANIZADOR	SEDE	CAMPEÓN	SUBCAMPEÓN	TERCERO
I	1981	CAM	ALICANTE	GUIPUZCOA	BARCELONA	VALENCIA
II	1982	CANARIAS	STA. CRUZ DE LA PALMA	CAI	MADRID	GUIPUZCOA
III	1983	CAI	ZARAGOZA	BARCELONA	CAI	GUIPUZCOA
IV	1984	BARCELONA	BARCELONA	BARCELONA	KUTXA	CAI
V	1985	GUIPUZCOA	SAN SEBASTIÁN	BARCELONA	SABADELL	ASTURIAS
VI	1986	LA GENERAL	GRANADA	MADRID	SANTANDER	ALICANTE
VII	1987	CAJA MADRID	MADRID	CANARIAS	SABADELL	CAI
VIII	1988	CANARIAS	LAS PALMAS	CANARIAS	BARCELONA	MADRID
IX	1989	ASTURIAS	OVEDO	CANARIAS	ASTURIAS	BARCELONA
X	1990	MURCIA	LA MANGA	CANARIAS	ASTURIAS	MADRID
XI	1991	CASYC	SANTANDER	ASTURIAS	MADRID	HUELVA Y SEVILLA
XII	1992	EL MONTE	SEVILLA	MADRID	ASTURIAS	CAM
XIII	1993	UNICAJA	TORREMOLINOS	MADRID	CAM	ASTURIAS
XIV	1994	CAM	ALICANTE	CATALUÑA	ASTURIAS	MADRID
XV	1995	SA NOSTRA	MENORCA	ASTURIAS	CATALUÑA	MADRID
XVI	1996	CATALUÑA	BARCELONA	ASTURIAS	CATALUÑA	SABADELL
XVII	1997	CAJASUR	CÓRDOBA	ASTURIAS	CATALUÑA	CAM
XVIII	1998	SABADELL	SABADELL	CATALUÑA	ASTURIAS	KUTXA
IXX	1999	UNICAJA	BENALMÁDENA	CATALUÑA	CAM	ASTURIAS
XX	2000	BBK	BILBAO	ASTURIAS	CAM	CATALUÑA
XXI	2001	CAI	ZARAGOZA	CATALUÑA	ASTURIAS	CAM
XXII	2002	ASTURIAS	GIJÓN	ASTURIAS	CAJASUR	KUTXA

Este es nuestro último contacto y, por ello, todos los que hemos participado en las tareas organizativas y arbitrales, queremos aprovechar estas líneas para deciros que ha sido un placer convivir con todos vosotros estos días y que ojalá no pasen tantos años hasta la siguiente cita en nuesta tierrina, en Las Asturias.

Hasta siempre, amigos. *Beti arte, lagunok. Fins a sempre, amics. Pica lugo, amigos.*
Fins sempre, amics. Hasta siempre, quillos. Ta'siempres, collacios

XIII CAMPEONATO A.C.R.E.C.A. - INTERCAJAS DE BALONCESTO

Organiza: ASOCIACIÓN EMPLEADOS DE LA KUTXA - GUIPÚZCOA
San Sebastián 2002



XIII CAMPEONATO ACRECA INTERCAJAS DE BALONCESTO
KUTXEN ARTEKO ACRECA XIII. SASKIBALOI-LEHIAKETA

Al atardecer del lunes 28 de abril en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de San Sebastián se daba la bienvenida a la decimotercera edición del Campeonato A.C.R.E.C.A.-Intercajas de Baloncesto, con la asistencia del Concejal de Cultura del Ayuntamiento de San Sebastián, D. Ramón Echezarreta. Un acto emotivo y que dio un respaldo oficial a esta actividad deportiva organizada por la Asociación de Empleados de la Kutxa, si bien en el aspecto deportivo los encuentros dieron comienzo en la mañana de hoy en el Polideportivo Pío Baroja, que dicho sea de paso fue una muy buena elección por encontrarse al lado del hotel Costa Vasca, lo que permitía

desplazarse sin necesidad de autobuses, con la consiguiente comodidad para jugadores y organizadores.

En el aspecto deportivo las 12 Asociaciones inscritas se agruparon en 4 grupos de 3 equipos cada uno y en donde los favoritos hicieron bueno el pronóstico y se clasificaron para las semifinales. BBK, CAIXA CATALUNYA, CAI y SA NOSTRA. Cabe destacar que entre los participantes y en el equipo de los anfitriones, la Kutxa, jugó una chica Pili Chocarro, todo un ejemplo a seguir por nuestras compañeras de las distintas Asociaciones que integran ACRECA.

Los dos primeros disputaron el partido por el tercer y cuarto tiempo cargado de tensión y en donde los nervios hicieron acto de presencia si bien la sangre nunca llegó al río, resultado ganadores los muchachos de la BBK por un 73 - 65.

A continuación se jugó la gran final entre CAI y SA NOSTRA, con un resultado final de 75 - 85, resultado que no expresaba el devenir del encuentro con un CAI pletórico que encestaba todo lo que tiraba y por tanto su marcador iba



Partido entre CAI y "SA NOSTRA"

por delante, por el contrario Sa Nostra fallaba mucho de lo que tiraba. Tan solo a 5 minutos del final las cosas cambiaron y los mallorquines protagonizaron la remontada.

En resumen un buen Campeonato, donde la gente disfrutó de unos agradables días a orillas del Mar Cantábrico y donde las canciones y la animación de los participantes fueron la nota común en los actos lúdicos, y si no que se lo pregunten a los componentes de La General de Granada, debe ser por estar a muchos kilómetros de su casa.



Entrega de trofeos: detalle con Pili Chocarro



Equipo anfitrión

CAMPEONATOS ANTERIORES

		ORGANIZADOR	SEDE	CAMPEÓN	SUBCAMPEÓN	TERCERO
I	1990	SA NOSTRA	MALLORCA	SA NOSTRA	B.B.K	
II	1991	LA GENERAL	GRANADA	CAJA MADRID	SA NOSTRA	
III	1992	EXTREMADURA	CÁCERES	CAJA MADRID	SA NOSTRA	
IV	1993	SEGOVIA	SEGOVIA	CAJA MADRID	SEGOVIA	
V	1994	VITAL KUTXA	VITORIA	CAJA MADRID	VITAL	CATALUÑA
VI	1995	CAJA ESPAÑA	LEÓN	CATALUÑA	SA NOSTRA	
VII	1996	UNICAJA	MÁLAGA	CATALUÑA		
VIII	1997	CAM	ALICANTE	CATALUÑA		
IX	1998	BBK	BILBAO	CATALUÑA	BBK	
X	1999	CATALUÑA	BARCELONA	CATALUÑA	CAI	SA NOSTRA
XI	2000	CAI	ZARAGOZA	CAI	SA NOSTRA	CATALUÑA
XII	2001	LA GENERAL	GRANADA	SA NOSTRA	CAI	PENEDES
XIII	2002	KUTXA	DONOSTI	SA NOSTRA	CAI	BBK

XII CONCENTRACIÓN CICLOTURISTA A.C.R.E.C.A-INTERCAJAS

Organiza: ASOCIACIÓN CULTURAL Y RECREATIVA DE EMPLEADOS DE LA CAJA DEL CÍRCULO DE BURGOS.
Burgos 2002

Todo comenzó en Octubre de 2001, cuando en una reunión de la Junta Directiva de la Asociación Cultural y Recreativa de Empleados de la Caja del Círculo de Burgos, se acordó solicitar permiso a la Entidad para la celebración de este evento de tanta envergadura, que para nosotros implicaba un gran reto. Así como obtener el apoyo necesario a la vez que su desinteresada colaboración tanto en infraestructura como económicamente, recibiendo contestación afirmativa apenas pasados 15 días.

Como no podía ser de otra manera, se elaboró un presupuesto en torno a 350 personas, entre participantes y acompañantes, que arrojaba unas cifras significativas. Debido a su elevado coste se pidieron ayudas económicas a distintas Instituciones y empresas de Burgos:



Todos juntos (las tres pruebas) entrando en Burgos

ENTIDAD

Caja de Ahorros del Círculo
Ayuntamiento de Burgos
Diputación Provincia
Guardia Civil
Policía Local
Bimbo
Decathlon
Ciclos García
Deportes Movimiento
Aguas Santolín
Leche Pascual
Matutano
Coca Cola
Grupo de Danzas del Círculo
C & C Publicidad
Cruz Roja Española

COLABORACIÓN

Cena de Clausura
Lunch de Bienvenida
Infraestructura de la Vuelta a Burgos
Medios humanos (Control y Seguridad)
Medios humanos (Control y Seguridad)
Avituallamientos
Bebidas Isotónicas y mecánica prueba corta
Mecánica prueba larga de carretera
Mecánica Mountain - Bike
Botellines de agua para las pruebas
Zumos y agua para avituallamiento
Avituallamiento
Aquarius (Bebida isotónica)
Bailaron en la Bienvenida y la Cena
Logo de la Concentración
3 ambulancias

Con todo esto se procedió a elaborar en primer lugar los itinerarios de las tres rutas. Para ello se contó con la colaboración del Presidente del club Ciclista Burgalés: D. Dionisio Santa Olla, que cronometró y puso las distancias a todos los tramos de las rutas de carretera: Larga y Corta.

La ruta de Montaña, se elaboró con la colaboración del compañero Julio Tabeada, que prestó una gran ayuda a Jacinto González, vocal de deportes de la Asociación y Coordinador de toda la Concentración.

Con esto se estaba en situación de poder elaborar todo el programa, que iba a contemplar:



Descanso en la prueba de montaña

- SALUDA Y PRESENTACIÓN DE LA CONCENTRACIÓN
- PROGRAMA DE ACTIVIDADES
- DESARROLLO, MAPAS Y PERFILES DE LAS TRES PRUEBAS
- REGLAMENTO DE LA ACTIVIDAD DEPORTIVA
- INFRAESTRUCTURA HOTELERA PARA LA ESTANCIA

Se tuvieron reuniones con la Diputación Provincial para preparar las dos rutas de carretera, dada la dificultad que ello conlleva al estar la carretera abierta durante la celebración de las mismas.

Se confeccionaron dos programas con fotografías de todos los puntos conflictivos que se dan en el recorrido de ambas pruebas, la información y elaboración fue realizada por Vicente Mari Juan, responsable del equipo de motos de la vuelta a Burgos, debemos agradecer la confección de este magnífico trabajo, por lo que de seguridad aporta a las pruebas, y que al igual que el resto de trabajos de imprenta, fue entregado por Imprenta Santos como colaboración con esta Asociación.

Y ya sólo quedaba esperar a las inscripciones, que se hicieron de rogar, pues a 7 días vista del cierre de las mismas, solo se tenía constancia de la inscripción de 10 compañeros de SA Costra de Baleares. Finalmente se inscribieron los siguientes compañeros:

Participantes Carretera Larga	85
Participantes Carretera Corta	35
Participantes de Montaña	74
Acompañantes	85

TOTAL 279
(15 Cajas)

Con esto la maquinaria organizativa continuó funcionando, con la inestimable colaboración de más de 40 compañeros de la Caja, se distribuyeron todas las actividades una vez estudiados con detalle todos los pormenores de las mis-

mas, primando sobre todo la seguridad de todos los participantes.

De este modo los actos fueron desarrollándose según lo establecido:

- La Recepción se realizó en el Salón Rojo del Teatro Principal, cedido por el Ayuntamiento de Burgos, al acto asistieron el Alcalde de Burgos, D. Ángel Olivares Ramírez, D. Romualdo Pino Rojo, Presidente de la Junta de Gobierno del IDJ de la Diputación de Burgos, D. Santiago Ruiz Diez, Director de la Caja Círculo de Burgos, D. José Luis López, Presidente de la Federación de Ciclismo, D. Jesús Elías García, Vocal Nacional de Deportes de A.C.R.E.C.A y D. Emilio de Domingo Angulo Presidente de la Asociación Cultural y Recreativa Empleados de Caja Círculo, quien actuó como anfitrión del acto.

- Las tres rutas se realizaron sin incidentes y dentro de los horarios previstos.

- Como quiera que a los acompañantes no se les podía dejar de lado, se concertaron visitas para el sábado por la mañana al Monasterio de las Huelgas y a la Cartuja de Miraflores, entre ambas un vino español para reponer fuerzas y que a juzgar por los comentarios no debió estar nada mal.

- La comida tuvo lugar en el Hotel Mesón del Cid, a la que asistieron todos los participantes y acompañantes así como los integrantes del grupo de motos de la Diputación que velaron por nuestra seguridad en las pruebas de carretera y que forman parte de la infraestructura de la Vuelta Ciclista a Burgos.

- En la tarde se realizaron visitas guiadas a la Catedral, que despertaron un gran interés entre los asistentes, incluidas las bodas.

- La cena de clausura y entrega de distinciones tuvo lugar en el Restaurante Sotopalacios y compartieron la mesa presidencial: D.



Todos los participantes en la prueba de montaña

Ángel Olivares Ramírez, Alcalde de Burgos, D. Pedro Susaeta Arnaez, Director de la Obra Benéfico Social de la Caja Círculo de Burgos, D. Jesús Ramón Elías García, Vocal Nacional de Deportes de A.C.R.E.C.A., D. Emilio de Domingo Angulo, Presidente de la Asociación Cultural y Recreativa Empleados de Caja Círculo, que estuvo acompañado de su esposa, D. Jacinto González Miguel, Vocal de Deportes de la Asociación Cultural y Recreativa Empleados de Caja Círculo, quien también acudió acompañado de su esposa. El acto estuvo coordinado por D. Ángel Jesús Manzanedo Gutiérrez, que tan bien supo dirigir el acto.

Finalmente, nos congratulamos de haber podido acoger, con gran cariño y entusiasmo, a participantes y acompañantes en los distintos actos celebrados durante el desarrollo de la XII

CONCENTRACIÓN CICLOTURISTA A.C.R.E.C.A.-INTERCAJAS - BURGOS 2002.

Aprovechamos estas líneas para agradecer a todos los colaboradores, Instituciones y Firms Comerciales, sus aportaciones; compañeros de Caja Círculo, su trabajo y dedicación. Todos ellos han ayudado a que el evento haya tenido un gran éxito en todos sus aspectos, como quedó reflejado en los comentarios vertidos por los asistentes al acto de clausura.

Por supuesto a nuestra Entidad, Caja Círculo, sin la cual no habría sido posible esta actividad de A.C.R.E.C.A., por su gran apoyo, comprensión y colaboración.

Y a todos los participantes y acompañantes ¡HASTA SIEMPRE!



El equipo anfitrión

CONCENTRACIONES REALIZADAS

		ORGANIZADOR	SEDE
I	1990	MUNICIPAL BURGOS	BURGOS
II	1991	TOLEDO	TOLEDO
III	1992	ACRECA	EL ESCORIAL
IV	1993	VITAL	VITORIA
V	1994	ZAMORA	ZAMORA
VI	1995	AVILA	AVILA
	1996	NO SE CELEBRO	
VII	1997	SA NOSTRA	PALMA MALLORCA
VIII	1998	UNICAJA	TORREMOLINOS
IX	1999	LA GENERAL	GRANADA
X	2000	SEGOVIA	SEGOVIA
XI	2001	CAJASTUR	ASTURIAS
XII	2002	CIRCULO BURGOS	BURGOS

XV CONGRESO NACIONAL A.C.R.E.C.A.

Organiza: HERMANDAD DE EMPLEADOS CAI Zaragoza 2002

En el Congreso celebrado en 2001 en la ciudad de Segovia, La Hermandad de Empleados de Caja Inmaculada, recibió y aceptó en encargo de organizar en Zaragoza el XV Congreso Nacional de Acreca.

La organización de un evento de estas características, supone un importante reto para la asociación organizadora, debido al alto nivel conseguido año tras año por las distintas asociaciones que, como la nuestra, han tenido el honor de responsabilizarse de reunir a compañeros que procedentes de toda España, llegan dispuestos a compartir experiencias comunes y debatir proyectos dirigidos a los colectivos que componen nuestras asociaciones.

Durante los días comprendidos entre el 28 de abril y el 1 de mayo de 2002, se dieron cita en Zaragoza un total de cien personas entre congresistas y acompañantes, provenientes de 26 asociaciones (hermandades, grupos de empresa, clubes sociales o agrupaciones) de otras tantas Cajas de Ahorros de toda España, las cuales se encuentran encuadradas en ACRECA como federación nacional de Asociaciones Culturales y Recreativas de Empleados de Cajas de Ahorro.

En el salón de actos de la oficina principal de CAI se celebró la asamblea anual de Acreca, con aprobación de las cuentas anuales y los presupuestos para el siguiente ejercicio.

Nuestro Director General, D. Luis Calvera, recibió en su despacho al Presidente de la Junta Directiva de Acreca, D. Miguel Mendoza quien, junto a otros miembros de la misma, departieron sobre las actividades que ocupan a la federación.

Las jornadas de trabajo tuvieron lugar en un marco muy propio para ello, el Centro de Formación CAI de Cuarte de Huerva, donde se trabajó en un total de cinco ponencias relacionadas con Cultura, Deporte, Comercial, Viajes y Vacaciones y Nuevas orientaciones y actividades. Las intervenciones y aportaciones de los asistentes resultaron de gran riqueza para el conjunto de los congresistas por el intercambio



Monasterio de Piedra

de ideas y puesta en común de distintos puntos de vista.

Mientras los congresistas hacían su trabajo, los acompañantes realizaron una excursión visitando los maravillosos parajes del Monasterio de Piedra.

El apretado calendario de trabajo programado nos impidió a los organizadores ejercer de anfitriones como nos hubiese gustado, mostrando a los congresistas más cosas importantes de nuestra tierra. No obstante, visitamos con ellos la Catedral de La Seo del Salvador, el Museo de Tapices, la Basílica del Pilar, el Foro Romano y el Palacio de la Aljafería.

Merece destacar, por los emocionados comentarios de quienes participaron, la ofrenda de flores realizada a la Virgen del Pilar. Una hermosa cesta de flores fue portada por el más joven de los congresistas y por el de mayor edad. Así mismo, nuestro compañero de Junta Paco Torres dio lectura a una emotiva ofrenda a nuestra Patrona. En la Basílica fuimos recibidos por el Deán del Cabildo Metropolitano, Excmo. Sr. D. Antero Hombría Tortajada, quien dedicó a los asistentes unas cariñosas palabras de gratitud y aliento por la labor que realizan tanto las cajas de ahorros como las asociaciones a las



Imágenes de la ofrenda floral a la Virgen del Pilar

que representábamos los allí presentes. Posteriormente, el Presidente de la Junta Directiva de Acreca, Don Miguel Mendoza Terón, fue invitado a firmar en el libro de oro de la Basílica.



Grupo de asistentes en Fuendetodos



D. Fernando Gil, presidente de la CAI, recibiendo la insignia en oro de A.C.R.E.C.A.



D. Luis Caldera, Director General de la Caja anfitriona

La cena de clausura del Congreso, como acto oficial, reunió en torno a la mesa a congresistas y acompañantes, contando con la representación institucional de nuestra Caja a su máximo nivel. D. Fernando Gil, Presidente del Consejo de Administración y D. Luis Calvera, Director General, recibieron de manos de D. Miguel Mendoza, la insignia de oro de Acreca que su Junta Directiva tuvo a bien concederles. Hubo palabras de agradecimiento y de reconocimiento a la labor que las asociaciones integradas en Acreca promueven en beneficio de sus asociados, empleados de Cajas de Ahorro.

A la mañana siguiente, y aprovechando la festividad del día, todavía hubo tiempo para que un número importante de los asistentes visitasen en nuestra compañía la Casa Natal de Goya en Fuendetodos.

Desde estas líneas, como Junta de la Hermandad de Empleados CAI, queremos agradecer a la Junta Directiva de Acreca, a los asistentes al Congreso y, por supuesto a Caja Inmaculada, las felicitaciones recibidas. Con la estrecha colaboración de unos y otros, realmente resultó fácil conseguir un positivo resultado.

Nuestro "hasta siempre" a quienes compartieron con nosotros estos intensos días que nos han dejado un muy grato recuerdo. Sepan que aquí tienen a unos verdaderos amigos.

XIII CAMPEONATO A.C.R.E.C.A. - INTERCAJAS DE ESQUÍ

Organiza: AGRUPACIÓ SANT JORDI
D'EMPLEATS DE LA CAIXA D'ESTALVIS DE
CATALUNYA
Baqueira 2002

Durante los días 20 al 24 del pasado mes de marzo, se celebró en la estación invernal de Baqueira-Beret la treceava edición del intercajas de esquí. El Campeonato fue un éxito, ya que contó con la participación de más de cien corredores y corredoras de trece asociaciones, que viajaron hasta el Valle de Aran junto a sus familiares para compartir unos días de deporte, asueto y diversión con compañeros llegados de toda la geografía peninsular.

Después de unos años en que el tiempo nos jugó más de una mala pasada, el sol y la nieve nos acompañaron todos los días, permitiendo que el campeonato se desarrollase sin ninguna incidencia, con total brillantez y que las pruebas fuesen seguidas por un numeroso y enfervorizado público, que no paró de animar y vitorear a sus corredores.

Los participantes se enfrentaron a selectivos trazados, similares a los de muchos campeonatos de España absolutos, celebrados más de una vez en ese mismo estadio. Mientras, el ambiente en la llegada era alegre y distendido, gracias en buena parte a una carpa a pie de meta preparada por la organización y a la fiel y esperada colaboración de los amigos de Caja Segovia que, como nos tienen acostumbrados, vinieron bien provistos de apetitosos productos de su tierra.

Como el nivel de los equipos era muy alto y la pista estaba muy rápida, hubo descensos electrizantes y momentos de emoción y mucha tensión entre los que optaban a subir al podio. Otros se lo tomaban con más tranquilidad, pensando que lo más importante era participar y acabar de una pieza. Pero de una forma u otra, el que todos tenían asegurado al entrar en meta era un enorme griterío de ánimo y los fuertes aplausos de todos los allí reunidos.

Después de muchos años de luchar por la victoria, la Hermandad de Empleados de Caja Inmaculada ganó de forma merecida el Campeonato, tras una gran actuación de sus esquiadores.

A título individual, destacaron Isabel García de las Heras de la Hermandad de Empleados de

XIII CAMPEONATO ACRECA INTERCAJAS DE ESQUÍ

BAQUEIRA/BERET

20 al 24 marzo 2002

Cajastur y Diego Lainz Arroyo del Grupo Casyc ganadores de la Combinada, así como José Ramón Ubeira Alcorta de la Agrupació Sant Jordi de Caixa Penedés, que en su primera participación consiguió una excelente e inesperada victoria en el Gigante.

Y así, manga a manga, carrera a carrera y fiesta tras fiesta, los días pasaron volando y llegó el momento de la entrega de premios a los



Participantes a pie de pista

mejores, y el de las felicitaciones a todos los participantes por la entrega y deportividad demostradas a lo largo del campeonato.

Especial mención merece la queimada que, como ya es tradición, nos ofrecieron los amigos de Caja España. No faltó nadie y Aníbal Merayo se lució tanto que se merecía una medalla de oro por su buen hacer en los fogones.

El Comité Organizador, dirigido por Juan de Dios Mondría y compuesto por Jaume Rigol, Carlos Kofler y Enric Ferrandiz se ganó a pulso la felicitación de los participantes después de

un año de incansable trabajo, así como Carlos Garrido de Baqueira-Beret que dirigió las pruebas con su habitual maestría.

No nos queda más que despedirnos hasta el próximo año, en que los amigos del Grupo de Empresa CECA organizará el catorceavo Campeonato de nuevo en Baqueira-Beret. ¡Hasta pronto!



Representantes de los equipos participantes con los trofeos conseguidos



Entrega de premios: tres primeros equipos



XVI CAMPEONATO A.C.R.E.C.A. - INTERCAJAS DE FÚTBOL SALA

Organiza: CLUB SOCIAL DE VITAL KUTXA
Vitoria-Gasteiz 2002

Tras la celebración el pasado año 2001 de la XV edición del Campeonato A.C.R.E.C.A.-Intercajas en Cuenca, decidimos, previa consulta con los Órganos de Dirección de la Caja, organizar en Vitoria - Gasteiz la XVI edición del Campeonato. Nuestros primeros pasos se encaminaron a tratar que esta edición contara con el mayor número posible de Asociaciones. Para ello enviamos una carta a todos los Clubes inscritos en ACRECA anunciando el Campeonato. El resultado fue bueno. Inicialmente se inscribieron 29 Asociaciones, aunque con posterioridad, a los amigos de Sagunto, les fue imposible acudir a la cita como en anteriores ediciones. A cambio, ganamos un equipo nuevo. Ganamos un equipo nuevo y unos grandes amigos. Hay que resaltar que los de la Caixa del Penedés han sido toda una agradable sorpresa. En su primera comparecencia no han tenido mucha suerte, pero prometen repetir y avisan que lo harán en mucha mejor condición. Animo para ellos y hasta Granada.

Tras un primer sorteo ante notario que resultó fallido por la baja a última hora de Sagunto, se celebró el definitivo emparejamiento de los equipos. Con la suerte ya echada, llegaron los participantes a Vitoria - Gasteiz el día 5 de octubre.

A las 20,15 horas, tuvo lugar la ceremonia de apertura del Campeonato en el Teatro Principal de Vitoria - Gasteiz. La llamada a reunión con el ancestral toque de la Txalaparta (antiquísimo instrumento vasco) y un Aurreku de Honor, se dio paso al saludo de las Autoridades presentes y a la actuación del dúo cómico Naque, que nos deleitó en dos ocasiones con sus parodias sobre el fútbol en general y el propio Campeonato en particular. Para terminar la Coral Manuel Iradier, dio un pequeño recital, interpretando seis temas populares vascos con su tradicional buen hacer, tras lo cual, los asistentes dieron buena cuenta de un vino español preparado en su honor.

A partir del día 6 y hasta el día 11 se jugaron, en jornada de mañana los encuentros programados. Los resultados de los mismos fueron determinando la clasificación final de cada equipo.



Coral Manuel Iradier en el momento de su actuación

El día 7 de octubre, lunes, se programó una visita al Casco Medieval de la Ciudad, con visita a las obras de restauración de la vieja Catedral de Santa María y al Museo de naipes. Gustó la visita y algunos de los participantes repitieron la visita a la Catedral en días posteriores.

El martes día 8, los acompañantes tuvieron oportunidad de visitar el Monasterio de Quejana, cuna del Canciller Ayala, a quien nos "tocó" estudiar en los lejanos días del bachiller por su manía, de escribir en plena Edad Media. Por la tarde, y para todos los que así lo quisieron, visita al Museo Artium de Arte Contemporáneo y posterior partida al BOLO ALAVÉS. Con unos "porrones" de vino y cerveza de por medio, los futbolistas y sus acompañantes hicieron su "bautismo particular" en un viejo juego Alavés.



El Vocal de Deportes de A.C.R.E.C.A. hace entrega de una placa al Presidente de la Asociación organizadora



Equipos femeninos de Caixa Sabadell y "SA NOSTRA"

Los vencedores... todos, pero por encima de todos sobresalieron, en categoría femenina, Montaña por su decisión y manejo de la bola y la campeona Mercedes, que con tres bolos derribados arrasó en su categoría. Ambas formaban parte del "equipo" de Caja Extremadura. En categoría masculina, Eneko de la Kutxa de Guipúzcoa fue el vencedor con el mismo bagaje de tres bolos derribados.

El miércoles día 9 asistimos a partir de las 17 horas a un festival de Pelota Vasca. De forma casi simultánea, tuvimos oportunidad de ver en distintas canchas. Pelota a mano, Pala cuero y Cesta Punta. Esta última variedad fue la que más gustó al respetable. Una posterior y breve visita al Campo de fútbol de Mendizorroza, dieron paso al Deporte Rural Vasco en el adyacente Complejo Deportivo de Estadio S.D. donde en compañía de la Txaranga de Salinas, los asistentes degustaron distintos productos gastronómicos de la tierra y se sorprendieron con las proezas de levantadores de piedras (Arrijazotzaileak) y cortadores de troncos (Aizkolariak).

Para el jueves día 10, estaba prevista, por la tarde, una visita a la Villa de Laguardia, en el corazón de la Rioja Alavesa. La lluvia y el frío deslució un tanto la excursión y nos privó de pasear por las calles del interior de la muralla de la



Un momento de la final

Villa. Pero eso, fue quizás lo que animó a los asistentes a dar buena cuenta del menú preparado para la cena: Potxas a la Riojana (alubia blanca fresca) y Cordero al Chilindrón, todo ello bien regado con los ricos caldos riojanos.

El viernes día 11, los acompañantes tuvieron oportunidad de visitar la Basílica de Nuestra Señora de Estíbaliz, joya del Románico en Álava. Después se dirigieron a visitar las también románicas pinturas de las Iglesias de Alaiza y Gaceo, dos pequeños pueblos de la Llanada Alavesa.

Por la tarde, se celebró el tradicional partido de Delegados en las instalaciones del Estadio S.D. y la posterior reunión de Delegados. En la misma, se plantearon distintas propuestas de cambios para futuras ediciones que propicien un mejor desarrollo del Campeonato. Algunas fueron aceptadas y otras rechazadas o quedaron pendientes de su estudio. El amigo Jesús Elías, elaborará en su momento las conclusiones alcanzadas y nos enviará la correspondiente acta. Una pequeña merienda puso punto final a la reunión en la que algunos delegados manifestaron su intención de no acudir a próximas ediciones, bueno si acudirán como acompañantes, porque el Campeonato engancha y es difícil de olvidar.

Como colofón a la semana, el día 12 de octubre se celebró la Gran Final a la que llegaron los equipos de CAJA ASTURIAS y CAJA VITAL. Previo a la misma se celebró el primer partido de Fútbol-Sala Intercajas entre los equipos de Associació d'Empleats de Sabadell y Associació d'Empleats de Sa Nostra. Las chicas dieron toda una lección de pundonor y ganas de jugar. Con una deportividad a prueba de bomba, encararon el partido como lo que era, la final femenina. El juego de algunas participantes sorprendieron muy gratamente y desde la ventaja de ser quienes hemos "creado" la



Equipos de Caja Asturias y Caja Vital, con el Presidente de A.C.R.E.C.A., antes del inicio de la gran final

categoría femenina, animamos a todas las Asociaciones a que intenten formar equipos que den como resultado la organización de un campeonato para las chicas. Por ilusión, ganas y juego se lo merecen.

Tras el partido femenino, la final de los chicos. Con polémica arbitral incluida, victoria, por primera vez, del equipo organizador Club Caja Vital Kuxta, que derrotó en un trepidante encuentro a la Hermandad de Empleados de Cajastur por un ajustado 4 a 3. En esta ocasión, la velocidad se impuso a la técnica, pero seguro que en la próxima edición se volverán a ver apasionante duelos.

Este año, en Vitoria - Gasteiz, ha sido destronada la Asociación Sagrada Familia de "La Ge-

neral" de Granada, tras cinco años de ser el Campeón indiscutible. En esta ocasión cayeron ante la BBK, sorpresa junto con otros equipos como Manlleu, semifinalista con los Bilbaínos.

Como despedida, comida de fraternidad en la cancha del Palacio Europa, reconvertido en comedor. Allí donde el esfuerzo y el sudor de los competidores fueron derrochados con generosidad, se convirtió, por unas horas, en lugar de encuentro y amistad en torno a unas buenas viandas. Reseñar por último que asistieron al Campeonato un total de 374 jugadores, técnicos y delegados y 121 acompañantes, además de la asistencia a la comida final, como era lógico, de las chicas de Sabadell y Sa Nostra.



Cancha del
Palacio de
Europa
convertido en
comedor para
la clausura

CAMPEONATOS CELEBRADOS

		ORGANIZADOR	SEDE	CAMPEÓN	SUBCAMPEÓN	TERCERO	CUARTO
I	1987	KUTXA	SAN SEBASTIÁN	CAI	BBK	CCM CIUDAD REAL	CAJA BARCELONA
II	1988	CAI	ZARAGOZA	CAM	CAI	CAIXA VIGO	EL MONTE-HUELVA
III	1989	CAM	ALICANTE	BBK	CAJA CEUTA	CAJA S. FERNANDO	CAIXA VIGO
IV	1990	BBK	BILBAO	MADRID	CATALUNA	BBK	CAM
V	1991	CAJA MADRID	MADRID	AVILA	BBK	VITAL	MADRID
VI	1992	CAIXA VIGO	VIGO	GRANADA	CAIXA VIGO	CCM CIUDAD REAL	MÓNCASE SEVILLA
VII	1993	GRANADA	GRANADA	CAIXA VIGO	BBK	GRANADA	AVILA
VIII	1994	AVILA	AVILA	BBK	SEGOVIA	KUTXA	CATALUÑA
IX	1995	CATALUÑA	BARCELONA	CAIXA VIGO	CAM	GRANADA	EL MONTE-HUELVA
X	1996	EL MONTE	HUELVA	CATALUNA	CAIXA VIGO	GRANADA	BBK
XI	1997	INSULAR	LAS PALMAS	GRANADA	CAIXA VIGO	BANCAJA VALENCIA	CAM
XII	1998	MURCIA	MURCIA	GRANADA	CAM	BBK	KUTXA
XIII	1999	SA NOSTRA	PALMA MALLORCA	GRANADA	SA NOSTRA	CAIXA VIGO	ASTURIAS
XIV	2000	ASTURIAS	GIJÓN	GRANADA	SEGOVIA	CAIXA VIGO E OURENSE	AVILA
XV	2001	CCM CUENCA	CUENCA	GRANADA	ASTURIAS	SA NOSTRA	CATALUÑA
XVI	2002	VITAL	VITORIA	VITAL	ASTURIAS	MANLLEU	BBK

GRUPO DE TEATRO DE C.E.C.A.



"Usted puede ser un asesino". Representada con todo éxito en Granada

El GRUPO DE TEATRO "CECA" es el fruto de una iniciativa llevada a cabo, hacia finales del año 1976, en el seno de la Vocalía de Actividades Artísticas del Grupo de Empresa de la Confederación Española de Cajas de Ahorro.

Desde sus inicios, el Grupo de Teatro "CECA" ha tenido como objetivo, al margen de dar cabida al desarrollo de una actividad muy del agrado de todos sus componentes, el aproximar el teatro a toda clase de público, y muy especialmente a aquél que no es asiduo al espectáculo teatral. Para ello, se ha recurrido fundamentalmente al género cómico, intentando en todo momento seleccionar obras sin excesivas complicaciones, aunque no exentas de calidad, que "enganchen" al espectador a este tipo de espectáculo, permitiéndole liberarse de posibles reservas mentales que pudieran impedir su acceso a otro tipo de obras más complejas.

Aunque en un principio las representaciones estaban dirigidas a un público compuesto fundamentalmente por compañeros, familiares y amigos, lo que, en la práctica, aseguraba el "éxito", con posterioridad se fueron realizando funciones teatrales para un público más exigente por desconocido. Así, se han ido sucediendo múltiples representaciones para Colegios, Institutos, Residencias de Ancianos, ONG's, Centros Culturales, tanto en Madrid como en teatros de distintos pueblos y capitales de la geografía española.

En este punto, hay que resaltar que es especialmente gratificante para el Grupo de Teatro "CECA" representar para los compañeros de Cajas de Ahorro (Municipal de Burgos, Extremadura, Murcia, Ávila, Círculo Católico, Unicaja, Inmaculada de Zaragoza, Mediterráneo, Asturias, Segovia, General de Granada). Ello nos ha permitido superarnos en la medida de lo posible y, sobre todo, enriquecernos con el trato humano, siempre exquisito, que nos depara la relación con nuestros "confederados" compañeros.

Dado su origen, lógicamente, el Grupo de Teatro "CECA" está compuesto, básicamente, por actores y actrices pertenecientes al Grupo de Empresa de la Confederación de Cajas de Ahorro, si bien, actualmente, dentro de los presupuestos de éste no se contempla la subvención económica para la correspondiente activi-

dad artística, que el Grupo de Teatro "CECA" desarrolla de manera independiente.

En general, todos los componentes cuentan ya con una considerable experiencia teatral, especialmente aquellos que, como Manuel Martínez y Manuel Pastor, llevan en el grupo desde su constitución. A ello, cabe añadir una extraordinaria vocación por parte de todo el grupo sin la cual no hubiera sido posible alcanzar un nivel de producción tan dilatado como el que más adelante se detalla.

Cabe destacar, por otra parte, la aportación de los directores del Grupo de Teatro "CECA", especialmente Eugenio García Toledano, Antonio Díaz Merat y, sobre todo, PEDRO PEÑA. Impulsor principal de las actividades artísticas del Grupo, nunca ha regateado esfuerzos a la hora de poner a nuestro servicio sus profundos conocimientos teatrales, proporcionando, de esta forma, los medios para alcanzar unas mayores cotas de calidad en cada una de las obras producidas.

Además de la relación de obras que se consigna más adelante, se ha representado un número considerable de piezas cortas: Entremeses (Sangre gorda, Secretico de confesión, La



Pedro Peña (Director) en el centro de la imagen, con los actores Manuel Pastor y Manuel Martínez

manga ancha, Noviazgo, boda y divorcio, La seria, Los chorros del oro) y Sainetes (Los pasionales, El zapatero filósofo, La risa del pueblo, Los pobres).

Dicha producción, como podrá comprobarse, se ha ido manteniendo con una rigurosa continuidad, y abarca diferentes tipos de comedias y de autores, siendo éstos predominantemente españoles.

OBRA	AUTOR	AÑO
Susana quiere ser decente	Jorge Llopis	1976
La caza de la extranjera	Alfonso Paso	1977
El cianuro ¿solo o con leche?	Alonso Millán	1978
La tetera	Miguel Mihura	1979
Pecados conyugales	Alonso Millán	1980
Una noche de primavera sin sueño	Jardiel Poncela	1981
La balada de los tres inocentes	Pedro Mario Herrero	1982
Nosotros, ellas y el duende	Carlos Llopis	1982
Sólo una noche	Angel Monteagudo	1983
Amor dañino o la víctima de sus virtudes	Alonso Millán	1984
Los tres etcéteras de D. Simón	José M. ^a Pemán	1985
Melocotón en almíbar	Miguel Mihura	1986
Una casa de líos	Alvaro Portes	1987
¿Que viene mi marido!	Carlos Arniches	1988
La caza de la extranjera	Alfonso Paso	1989
La balada de los tres inocentes	Pedro M. Herrero	1990
La venganza de la Petra	Carlos Arniches	1991
No somos ni Romeo ni Julieta	Alfonso Paso	1992
La plasmatoria	Muñoz Seca	1994
Una noche de Mayo	Vittorio Calvino	1995
Tratamiento de choque	Alonso Millán	1997
Usted puede ser un asesino	Alfonso Paso	1999
La venganza de la Petra	Carlos Arniches	2000
Tratamiento de choque	Alonso Millán	2001

III CAMPEONATO A.C.R.E.C.A. - INTERCAJAS DE MEDIO MARATÓN

Organiza: GRUPO CASYC
Oruña de Piélagos (Cantabria)

El pasado 7 de septiembre se celebró el III Campeonato A.C.R.E.C.A.- Intercajas de Medio Maratón, prueba que se incluyó en el XVI Medio Maratón Bajo Pas, corriendo los 56 participantes de las 11 Asociaciones que asistieron como un equipo más, aprovechando la organización e infraestructura de la prueba original, que contó con más de 400 corredores. Un total de 30 acompañantes arroparon en todo momento a sus compañeros.

El viernes 6 por la tarde, en el Aparthotel Playa de Liencres, lugar de concentración de "los cajeros", se procedió a dar la bienvenida a todos los corredores, exceptuando a los asturianos que se incorporaban el sábado por la mañana.

La tarde-noche era espléndida y pudo disfrutarse de un vino español de bienvenida en la terraza del Hotel. La temperatura a las 10 de la noche te permitía estar en mangas de camisa y nada indicaba que esa situación climática pudiese cambiar en pocas horas.

En la mañana del sábado se hizo un recorrido en autobús por el circuito de la carrera, para que todos aquellos atletas que lo desearan pudiesen conocer previamente con lo que se iban a enfrentar por la tarde.

resto de corredores y acompañantes y partimos hacia el Parque de la Naturaleza de Cabárceno. En la visita nos acompañó una guía del propio parque que, como es habitual en visitas guiadas, realizó un reportaje en video que debidamente montado con imágenes "enlatadas", fue ofrecido a quienes quisieron tener un recuerdo de la visita. El clima por la mañana seguía siendo excelente, nubes y claros y una temperatura agradable (En Cabárceno un día a pleno sol puede ser mortal por el calor).

La visita al parque se hizo corta, no pudiendo disfrutar de la visión de bastantes animales, dado que los atletas pidieron estar en el Hotel para comer antes de las 2 y así hacer tranquilamente la digestión antes de la prueba.

Dos viajes en autobús pusieron a corredores y acompañantes a la salida de la prueba. Un grupo de moteros del Grupo Casyc de Caja Cantabria nos ofrecimos voluntarios para llevar en nuestras motos a cámaras de TV o locutores de radio para sus correspondientes programas.

Y allí estábamos todos a las 18,30 h., cuando sonó el pistoletazo de salida a los más de 400 corredores. Lo que también dio comienzo con el pistoletazo fue una tormenta con gran aparato eléctrico y un aguacero de los que en este año no se recordaban. Los "paquetes" de las motos se apearon de inmediato dado que no iban preparados para el aguacero. Los moteros, en mangas de camisa, salimos huyendo para casa y los corredores, como jabatos, acabaron todos la prueba.



Ganadores modalidad individual

Finalizado el recorrido se recogió en el hotel al



Ganadores y representantes de las Asociaciones participantes



Ya todos secos y "limpiucos" nos reunimos para cenar en el hotel y como acto de clausura, hacer entrega de los trofeos ganados a pulso por los atletas cajeros. A este acto nos acompañaron, a Jesús Vélez, magnífico organizador, y a mí, fiel colaborador, el Director de Recursos de Caja Cantabria Juan López Rojas y el Director de la Zona José Antonio Vega Vega.

Ya de madrugada y con la satisfacción de haber acabado con éxito este reto, tanto los organizadores como los atletas, nos despedimos hasta el año próximo en tierras burgalesas.

IX CONCENTRACIÓN A.C.R.E.C.A. - INTERCAJAS MOTOTURISTICA

Organiza: Grupo de Empresa de Cajastur
ASTURIAS 2002

Viernes 10 de mayo, al mediodía llegan los primeros compañeros participantes en esta nueva edición del Mototurismo, sin pérdida de tiempo los primeros *culines de sidra* se van repartiendo en animada charla sobre las incidencias del viaje y las perspectivas de mañana. A lo largo de la tarde van llegando el resto de compañeros hasta contabilizar un centenar, equipados con unas 60 motos de todo tipo y condición.

El primer acto en común y como no puede ser de otra manera es la bienvenida de los anfitriones, nada mejor para ello que un lugar emblemático de Gijón y sede permanente de exposiciones de cajAstur, Palacio de Revillagigedo, breve recorrido a la exposición actual, formada por fondos propios de nuestra Institución, de diversos artistas. Las palabras de rigor y a continuación una degustación de productos de buena presentación y mejor sabor. Al final del acto la lluvia se deja ver con bastante fuerza y nos hace presagiar un día difícil para mañana.

El amanecer no puede ser más prometededor "los moteros" van reponiendo las fuerzas con el desayuno y las máquinas llenando sus depósitos con gasolina, con un breve retraso da comienzo la Concentración con la ayuda de efectivos de la Guardia Civil de Tráfico, que velaran por nuestra seguridad a lo largo de casi todo el recorrido. Nos dirigimos hacia Gijón, para detenernos en el frente del Palacio de Revillagigedo, en donde la Sociedad Mixta de Turismo de Gijón nos ofrece un recorrido por el casco del antiguo barrio de pescadores, Cimadevilla, que nos ofrece unas bonitas vistas de la ciudad y de sus playas. En perfecta formación y a través del Muro de San Lorenzo nos despedidos de Gijón y enfilamos ruta hacia la capital *manzanera* de Asturias, Villaviciosa.

En esta nueva parada realizamos la visita a una de las joyas del *prerrománico asturiano* el "Conventín de Valdediós" en donde una entusiasta guía nos dio las explicaciones oportunas, aunque sin desmerecer lo más importante estaba en el paisaje que nos rodeaba una



Logo de la Concentración "ASTURIAS 2002"

valle verde y con abundancia de árboles que da un aire especial a esta tierra. Reposición de fuerzas con *bollos preñados* y empanadas antes de continuar el viaje hacia el interior de la región.

Atrás queda la zona costera y nos dirigimos hacia la capital de la sidra, Nava, por una comarca en donde se suceden las pequeñas *caserías* y explotaciones de ganado vacuno autóctono y en donde los *hórreos* son abundantes. Atravesamos la villa de Nava, con la ayuda de la Policía Local, y nos dirigimos hacia tierra de las *minas de carbón con sus castilletes* en la Cuenca del Nalón. Antes, unos bonitos paisajes de montaña, en donde a pesar de la fecha en que nos encontramos,



Recepción de los participantes en el Palacio de Revillagigedo



Motos y moteros frente al Palacio de Revillagigedo

la nieve aún aguanta en las cumbres, curvas y más curvas algunas auténticas plazas de toros, todo transcurre con total normalidad y el buen tiempo nos sigue acompañando.

Llegamos a El Entrego en donde vamos a degustar platos típicos de la zona en un almuerzo de hermandad, las *fabes con almejas*, las *cebolles rellenas* y un *brazo de gitano* deja satisfechos a todos los comensales, los postres se alargan más de lo deseable y el cambio de tiempo nos obliga a acelerar nuestra siguiente visita con el fin de evitar la posible lluvia que se acerca.

El MUMI, Museo de la Minería e Industria, un lugar inesperado para el visitante pero sin lugar a dudas impactante, la recreación de la bajada de la *jaula* al pozo minero y el "paseo" por el interior de una mina, en donde podemos hacernos una idea sobre la dureza del trabajo en la misma y las condiciones físicas y ambientales que deben sufrir los mineros en el desarrollo de su labor diaria.

A la salida el tiempo ha cambiado y amenaza lluvia por lo que decidimos regresar por la autopista, la ayuda de la pareja de Tráfico hace más fácil el regreso si bien nuestra petición de mantener una buena velocidad tan solo la cumplen ellos, a los demás, incluidos los coches de apoyo, nos cuesta seguir su trazado. Sin novedad, todos vamos llegando al hotel Piedra de Candás después de haber disfrutado de un agradable día de motos y hermandad.

Tan solo nos queda el momento de la despedida para ello elegimos un típico *llagar* en las afueras de Gijón, en donde degustamos productos sencillos de la tierra y del mar en otro acto entrañable y en donde se procede a la entrega de las distinciones a las Asociaciones presentes y de los moteros más destacables. Los acordes de una gaita y de un tambor ponen punto final a esta edición y dan el pistoletazo de salida al X Concentración ACRECA Intercajas de Mototurismo - Vitoria 2003.



Vino español en honor de los visitantes

EDICIONES ANTERIORES

		ORGANIZADOR	SEDE
I	1994	VITAL	VITORIA
II	1995	EXTREMADURA	PLASENCIA
III	1996	CASYC	SANTANDER
IV	1997	MURCIA	MURCIA
V	1998	SEGOVIA	SEGOVIA
VI	1999	AVILA	AVILA
VII	2000	EL MONTE	HUELVA
VIII	2001	SA NOSTRA	PALMA
IX	2002	ASTURIAS	CANDAS - ASTURIAS

XIV CAMPEONATO A.C.R.E.C.A.-INTERCAJAS DE MUS

Organiza: ASOCIACIÓN DE EMPLEADOS
DE CAM.
Alicante 2002

El pasado mes de junio, entre los días 13 y 16 en la Playa de San Juan de Alicante, se organizó el XIV Campeonato A.C.R.E.C.A.-Intercajas de Mus en coordinación con A.C.R.E.C.A. y con la participación de 16 Asociaciones de Empleados de diferentes cajas de ahorros.

Desde Asturias, Cantabria y el País Vasco, hasta Andalucía y Comunidad Valenciana, pasando por Castilla León, Aragón, Castilla La Mancha y Madrid, prácticamente todas las comunidades autónomas contaron con algún representante.

Fueron 40 las parejas inicialmente inscritas, aunque las anulaciones de última hora hicieron que finalmente fueran 37 las participantes. En total 74 jugadoras y jugadores en el campeonato.

En total contando jugadores, acompañantes y organización se movieron en torno al evento unas 135 personas que disfrutaron de cuantas actividades estaban previstas.

Dentro de la programación de actividades se incluían visitas a la Casa Museo Modernista y Casa Museo Azorín, al Palmeral de Elche y al Huerto del Cura, además de momentos libres para disfrutar de la playa y nuestra capital. También se incluyeron una cena en la zona lúdica del puerto y la de clausura en el Castillo de Santa Bárbara.

En lo puramente "deportivo" se desarrollo la competición en dos sesiones, la primera el 14 con ocho grupos que jugaron a modo de liga y la segunda al día siguiente 15 ya en modalidad de eliminatoria, como si del Mundial de Fútbol que se jugaba por esas fechas se tratara, en la que participaron los dos primeros de cada grupo en el cuadro de final y los dos segundos en el de consolación.

Después de los numerosos enfrentamientos y eliminaciones las semifinales del primer grupo se vieron copadas por los tres equipos de Caja Vital y uno de CAM como aspirantes a campeones, quedando al final en primera, segunda y

tercera posición los vascos y como cuartos los alicantinos.

En el grupo de consolación fueron primeros los compañeros de Burgos y segundos los de Guadalajara, mientras que la victoria en consolación B fue para los compañeros segovianos.

En definitiva un gran éxito de organización y participación que reconocieron tanto los representantes de ACRECA como los de las Asociaciones participantes.



El Presidente del Club de Empleados, dirigiéndose a los presentes en el acto de clausura



Todos los equipos ganadores



Representantes de la Asociación Organizadora y de A.C.R.E.C.A. con los ganadores

IV CAMPEONATO A.C.R.E.C.A. - INTERCAJAS DE PADEL

Organiza: HERMANDAD SAGRADA FAMILIA
CAJASUR - CÓRDOBA
San Pedro de Alcántara - Marbella 2002

La mayoría de los equipos fueron llegando durante el miércoles 18 de septiembre, aunque algunos disfrutaban de Marbella desde unos días antes, al haber planificado el

viaje con antelación para poder entrenar sobre las pistas donde se disputaría el Campeonato, Club Nueva Alcántara.

La recepción se realizó en el propio club ofreciéndose unos aperitivos para los jugadores y acompañantes, si bien previamente se celebró la correspondiente reunión de Delegados.

El jueves se había planificado una salida a Puerto Marina, en Benalmádena Costa, donde existe una gran oferta de restaurantes, tiendas y lugares de ocio.

El viernes 20 se salió por la noche hacia Puerto Banús, donde se paseó por sus calles y zona portuaria, para continuar viaje hacia Marbella y disfrutar de productos de la zona y del "pescadito frito" en el restaurante La Pesquera del Faro, disfrutando de la agradable noche en una velada distendida y en franca armonía.

El sábado se celebró la clausura y entrega de los premios y recuerdos a todos los asistentes. Los anfitriones estuvieron representados por Salvador Laguna, Miguel Lora y Rafael Calderón quienes estaban acompañados por el Presidente y el Secretario de A.C.R.E.C.A. Miguel Mendoza y Manolo Martínez. Los campeones Cajasur en modalidad masculina y Kutxa en modalidad femenina recibieron sus premios. Pero no fueron los únicos, el equipo femenino de La General de Granda recibió el recuerdo a la "Simpatía" y Ramón Río el premio a la "Furia". Previamente una parrillada de carne, al aire libre para poder disfrutar del tiempo de estos lares, a los postres el compañero de Cajasur, Miguel Clemente Gómez, nos hizo disfrutar con sus trucos de magia de unos momentos muy agradables. Posteriormente una sorteo de paraguas, camisetas e incluso tres palas de padel. Y como punto final un profesional de la música nos hizo bailar hasta la madrugada, todo ello en las instalaciones del Club Nueva Alcántara que de nuevo nos cedió sus instalaciones para cerrar el evento. En definitiva un Campeonato disfrutando un clima



Partida jugada en las instalaciones del Club Nueva Alcántara



Subcampeonas con sus trofeos



Asociación DAD de la Kutxa, equipo campeón modalidad femenina



agradable y con un ambiente fenomenal entre todos los compañeros de esta gran familia que formamos los empleados de las Cajas y que año tras año se va consolidando como una de nuestras señas de identidad.



Equipo campeón



Muy buena pareja, de organizadores

CAMPEONATOS

MASCULINO

AÑO	ORGANIZADOR	SEDE	CAMPEÓN	SUBCAMPEÓN	TERCERO
I 1999	EL MONTE	- HUELVA	LEPE	SA NOSTRA	MONCASE - SEVILLA
II 2000	MURCIA	LA MANGA	CASYC	MURCIA	CAJASUR
III 2001	CASYC	SANTANDER	SA NOSTRA	MURCIA	CASYC
IV 2002	CAJASUR	S. P. ALCÁNTARA	CAJASUR	SA NOSTRA	KUTXA

FEMENINO

AÑO	ORGANIZADOR	SEDE	CAMPEÓN	SUBCAMPEÓN	TERCERO
III 2001	CASYC	SANTANDER	CASYC	KUTXA	SA NOSTRA
IV 2002	CAJASUR	S. ALCÁNTARA	KUTXA	CAJASUR	SA NOSTRA



XIII CAMPEONATO A.C.R.E.C.A. - INTERCAJAS DE PESCA EN AGUA DULCE

Organiza: GRUPO DE EMPRESA DE CAJA
SEGOVIA
Segovia 2002

En tierras segovianas se reunieron los amantes de la pesca en agua dulce, del 13 al 15 de septiembre, realizándose por primera vez en las dos modalidades existentes ciprínidos y salmónidos. Para esta ocasión nuestros compañeros del Grupo de Empresa de Caja Segovia escogieron dos pantanos el de Linares, situado en el pueblo de Maderuelo y muy cerca de Montejo de la Vega de la Serrezuela, una de las reservas naturales de buitres más grandes de Europa, y el de Puente Alta (Revengea).



Preparativos para comenzar la jornada

En el aspecto participativo tan solo ocho Asociaciones tomaron parte en el mismo con un total de 51 participantes que vinieron acompañados de 17 familiares.

- Grupo de Empresa Virgen de Guadalupe de Caja Extremadura
- Unión Recreativa de Empleados de Caixa nova
- Grupo Empresa de Caja Ávila
- Asociación D.A.D. de la Kutxa
- Hermandad Empleados de Caja Burgos
- Asociación Recreativa de Empleados CCM
- Hermandad de Empleados de la CAI
- Grupo Empresa de Caja Segovia

El día 13 tuvo lugar la bienvenida en el hotel sede del Campeonato así como el sorteo de los puestos de pesca entre todos los participantes para a continuación trasladarse al Torreón de Lozoya, edificio propiedad de Caja Segovia, utilizado para exposiciones y recepción de autoridades, así como excepcionalmente para actos de bienvenida cuando el número de asistentes es reducido, donde el Presidente de Caja Segovia y

el Director de Recursos Humanos, así como la Junta Directiva del Grupo de Empresa de Caja Segovia, recibieron a los participantes.

Después de unas palabras del representante del Grupo de Empresa, tomó la palabra el Presidente de la Caja, quién elogió este tipo de actividades entre empleados de las Cajas e instó a que se visitasen las dependencias del edificio así como subir a la torre desde donde se puede disfrutar de una bonita panorámica de Segovia. Posteriormente se sirvió un vino español, mientras se tenía un primer intercambio de impresiones entre los pescadores.

Como organizadores del campeonato lo que más deseábamos era, lógicamente, que todos los participantes salieran contentos. La mayor dificultad fue la elección de los lugares para pescar. Cuando llegamos a los días previos al Campeonato, no teníamos miedo sino auténtico pánico. Frases como: "aquí no hay pesca", "más de la mitad porras", eran las que oíamos a nuestros compañeros de otras Asociaciones, pescadores de ciprínidos, que habían venido a "probar" el escenario y que no estaban nada contentos. O cuando nos comunica la Junta de Castilla y León que en el pantano donde se desarrollará la pesca de salmónidos, tiene poco agua por que se está utilizando en las obras de la autopista y en consecuencia podría haber pocas truchas, lo que nos obligaría a "echarlas" por nuestra cuenta si queríamos que los concursantes se divirtieran. Por si esto fuera poco nos quedaba la duda sobre el tiempo meteorológico, tan necesario para una actividad al aire libre, sobre todo con el verano tan atípico que hemos tenido, una de las temidas borrascas atlánticas tenía previsto entrar ese preciso sábado para acabar con nuestras ilusiones.

Llegó el día de la competición y el amanecer parecía de lo más sereno, pero hasta la salida del sol no se sabía que nos podía deparar el día, es a esa hora cuando suele cambiar el viento o empieza a soplar. Pero al revés de lo esperado el tiempo estuvo de lo mejor, un día de lo más tranquilo, caluroso incluso. Y los peces lo notaron y se portaron casi como nosotros queríamos que se portasen porque picaron mucho y fueron muy pocos los que no obtuvieron alguna pieza. Mientras los acompañantes realizaban una visita a la ciudad de Segovia.

En ciprinidos, con escaso público, 17 participantes, hubo espectáculo, con cañas de trece y catorce metros, cebando a conciencia los extremeños Santos Félix, Agustín García y el maño Fernando Cantón, con 22000, 10380 y 10520 grs., en 1º, 3º y 2º puesto respectivamente, nos dieron una buena lección de lo que es pescar y de manejo de "enchufables". Hay que bregar mucho para sacar 55 piezas con una caña de 13 metros y saber cebar muy bien para mantenerlos y eso fue lo que hizo el campeón, tirar muchos gusanos y "tirarlos" bien con una cadencia adecuada para mantener la pesca en el puesto y estar sacando peces casi continuamente. Eso es algo que yo aun no consigo, excepto quizás en alguna ocasión y siempre fuera de concurso, por ello me tengo que quitar el sombrero.

En salmónidos, con el doble de participación que en el caso anterior, también hubo alguno que se quedó a verlas venir, cuando otros habían llenado la alforja, como en el caso de Javier Arribas Alcalde de CCM-Cuenca con 24 piezas, Víctor Martínez Patiño de CCM Cuenca con 22 piezas y Manuel Soto Hausseguy de Kutxa Guipúzcoa con 15 piezas, y como no de Francisco Javier Fernández Acero G. E. Ávila, que capturó una pieza de 1880 grs.

Al final todo el mundo quedó satisfecho y las posibles heridas morales se curaron pronto, en el Restaurante Lago de Segovia unos y en Sepúlveda otros, con los judiones, el asado y el vino de la tierra que fue un buen final para un campeonato que a priori no se presentaba con los mejores pronósticos.

A las 21,30 horas tuvo lugar la cena de clausura en el típico restaurante segoviano MESÓN DE CÁNDIDO, situado junto al Acueducto. La espera en las inmediaciones del Acueducto fue amenizada por dulzaina y tamboril, con la asistencia de la Alcaldesa, y se degustaron productos de la tierra. Una vez en el interior del restaurante, se continuó con la "degustación", no podía faltar el famoso cochinillo, haciendo los honores de presentarlo y partirlo, el hijo del famoso mesonero, Cándido, cuyo nombre tiene el restaurante. A los postres se procedió a la entrega de premios y clausura del Campeonato, que al igual que el resto de actos, estuvo presidido por el Director General Adjunto de Caja Segovia y por la Junta Directiva del Grupo de Empresa. El Director General Adjunto de Caja Segovia, tras unas breves palabras, entregó un recuerdo a todas las asociaciones participantes. Por su parte el representante de ACRECA, quien también dirigió unas palabras a los asis-



Control de peso de las piezas capturadas

tentes, entregó un recuerdo a Caja Segovia y al Grupo de Empresa, agradeciendo la organización de esta actividad.

El Grupo de Empresa de Caja Segovia y Caja Segovia, esperan haber sabido agradar a los participantes y acompañantes, que les haya quedado un buen recuerdo de su estancia entre nosotros. Hasta la próxima que será en Ávila.

RESULTADOS

Salmónidos

Equipos A.R.E. de CCM
Asociación D.A.D. de la Kutxa
Grupo de Empresa Caja Segovia

Ciprinidos

Equipos Grupo Virgen Guadalupe-Caja Extremadura
Grupo de Empresa de Caja Ávila
Hermandad de Empleados de la CAI



Aspecto de la cena de clausura

CONCENTRACIÓN A.C.R.E.C.A. - INTERCAJAS DE SENDERISMO

Organiza: ASSOCIACIÓ D'EMPLEATS DE
"SA NOSTRA"
Mallorca 2002

¡Que días los pasados en Mallorca, que maravillas!, ... en algunos momentos, hasta me he tenido que pellizcar para acordarme que no estaba en el Pirineo, que estaba en medio del mar. en medio del Mediterráneo.

El 31 fue un día turístico, a las once ya estábamos en Palma y nos fuimos a dar una vuelta, una visita a la Catedral, una vuelta por los Palacios, ¡qué alegría!, ver como aun se conservan estas joyas en medio de la ciudad, a ultima hora de la tarde, una visita para no colapsarnos, al Pueblo Español, y hacia el hotel, a reponer fuerzas, y descansar, que mañana será una jornada dura.

Los compañeros de Sa Nostra nos obsequiaron con un "kit de supervivencia" ideal para estos lares.

El día 1 empezó como termino el 31, una intensa lluvia caía sobre Palma, aunque las previsiones eran de buen tiempo. Entre comentarios (que si habían pedido buen tiempo para tres días, que si a cambio habían rebajado hipotecas de "gente" muy importante, etc.....), nos pusimos en camino hacia el Pla de Cúber, en el corazón de la Serra de Tramuntana. Los miembros de la Organización con "mucha moral" aparecieron en pantalón corto y manga corta.

Todo fue, parar el autobús, y dejar de llover.... y "hala" a caminar..., bordeando el embalse y bajando el torrente de l'Almadrá, hasta conseguir cruzarlo. Y empezar una interminable subida, que pasando por el Coll des Bosc de Coma-sema, el Clot de Sa Neu, nos llevó, por un camino empedrado hasta la cima de Sa Rateta, el primero de tres de mil.

Desde aquí una larga cabalgada por el Coll des Gat, al Puig de Na Franquesa, el Coll des Cards, el Puig de l'Ofre, donde ya veíamos Sóller, allá abajo en el valle, punto de destino final de nuestra excursión y el Portell d'en Poma, donde comimos.

Desde aquí una bajada, interminable, pero bellísima, nos conduce atravesando el Gorg de Can Catí, en un paisaje de sueños, hasta la pe-



Bajada del Puig de la Rateta



Frente a un horno de pan de un "ranxo de carboneros"

queña población de Biniaraix y Sóller, donde nos dejamos sorprender por las muestras de la obra de Gaudí.

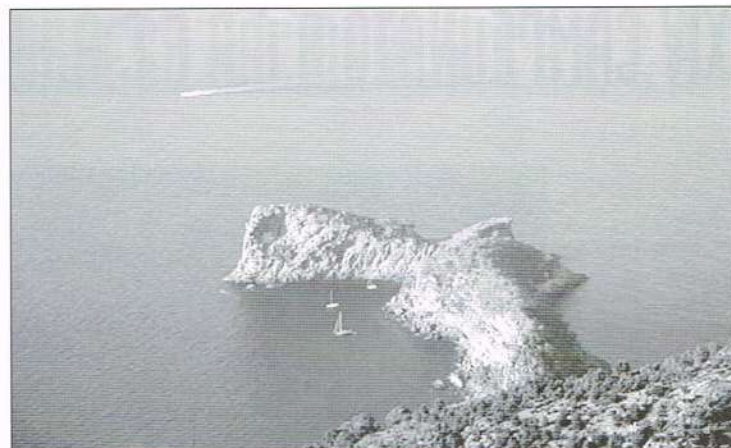
Y por ultimo, un retorno con el viejo tren de Sóller, una pequeña joya de hace un montón de años, que aun hace su servicio, con total puntualidad... hasta Palma. Intuimos túneles, puentes y visiones que nos son negadas por la oscuridad de la noche..., pero intuitas por el encanto del paisaje.

El día 2 el autobús nos llevo a Valldemossa, un buen lugar para empezar a caminar..., Chopin, nos acompaña una dulce melodía en la suave subida que precede al bosque de encinas, que nos acompañará, prácticamente hasta la cima....

Es como un paseo por la historia de los carboneros..., carboneras, hornos de pan, casetas para vigilar las "pilas", y hasta "Pous de neu". ¡Que variedad..., la historia de aquellos viejos



Después de la comida de clausura



Na Foradada vista desde el Camino del Archiduque



Barranco de Biniaraix con el pueblo de Sòller en el fondo brumoso



Puig de la Rateta

oficios desfiló por delante de nuestros ojos!. Hasta llegar al Puig del Teix.

En la bajada del Puig del Teix, y siguiendo el Camí de S'Archiduque, los paisajes de la costa norte de la isla nos empezó a seducir, la visión sobre Deià, Na Foradada y los Palacios de Miramar, nos hizo sentir dentro de un cuento de hadas, y de nuevo en el encinar, en bajada abrupta nos llevó hasta el Palacio de Miramar. Justo en plena puesta de sol, pasando por la cueva del Beato Ramón Llull, y llegado a tiempo para ver las ultimas luces del sol. Y acabando la jornada con un pequeño concierto de viento. Para reponer fuerzas "coca de patata", "galletó", vino de malvasía y licor de hierbas (dulce).

El día 3, el último, un paseo por "El camino de Ses Oliveres", estoy seguro de que no se llama así, pero valdría la pena de que se llamara así, apenas 5 Km. cerca de la costa, con olores de mar y montaña, olivos centenarios y buen grupo de amigos. Al final una magnífica comida, donde, una vez mas nuestros

compañeros de Sa Nostra se lucieron. Una comida de la abuela.... Y aún más, un pequeño paseo por Valldemossa, por si aun no teníamos bastante.

Guardaremos un buen recuerdo de los compañeros, de Xerpa, de Martí, de Guillem, y de muchos otros que no consigo recordar, pero que están presentes en mi memoria. Ya estamos esperando la próxima edición en Cantabria..., hasta pronto.



D. Vicente Serra (segundo por la derecha) Subdirector General de "SA NOSTRA" en la entrega de recuerdos

XIV CAMPEONATO A.C.R.E.C.A. - INTERCAJAS DE SQUASH

Organiza: ASSOCIACIÓ D'EMPLEATS DE
"SA NOSTRA"
Mallorca 2002

En esta ocasión, organizado por la Associació d'Empleats de "SA NOSTRA", tuvo lugar los días 15,16, 17 Y 18 DE MAYO del 2.002, en las instalaciones del club deportivo ROYAL MEDITERRÁNEO en SA COMA (Mallorca), en el que participaron un total de 8 cajas :CAIXA PENEDES, BBK, CAIXA CATALUNYA, CAI, "SA NOSTRA", CAJA CANARIAS, CAIXA SABADELL y CAIXANOVA, contando entre todas ellas con un total de 45 jugadores y 9 acompañantes.

El programa del campeonato fue el siguiente:

DÍA 14 MARTES : Llegada y recepción en el hotel ROYAL MEDITERRÁNEO de SA COMA, a

continuación se celebró la presentación del torneo y el sorteo de competición.

DÍA 15 MIÉRCOLES: Partidos de clasificación por mañana y tarde.

DÍA 16 JUEVES: Partidos de semifinal y de clasificación mañana y tarde.

DÍA 17 VIERNES: Jornada de descanso. Comida en el hotel a las 14'00 h. Seguidamente a las 17'00 h. recogida del grupo en autocar y visita turística a las cuevas del Hams (Porto Cristo), excursión y paseo por la zona de Cala Rajada. De vuelta hacia Porto Cristo cena típica mallorquina en el restaurante Molí d'en Sopa y vuelta al hotel en el mismo autocar.

DÍA 18 SÁBADO: Partidos de clasificación de puestos durante la mañana, a partir de las 16'30 horas se disputó la final y el partido para el tercer y cuarto puesto. A las 21'00 h.. reunión de delegados y posteriormente en el restaurante del hotel se celebró la cena de clausura, entrega de trofeos y fin de fiesta.

En lo referente a lo deportivo se realizó una primera fase en las que se clasificaban dos bloques de equipos para disputar los puestos del primer al cuarto clasificado y, de otro lado, del quinto al octavo.

Tras una emocionante fase se clasificaron para el grupo del primero al cuarto clasificado CAIXA PENEDES, CAJA CANARIAS, SA NOSTRA Y BBK y para el quinto al octavo CAIXA NOVA, CAIXA CATALUNYA, CAI Y CAIXA SABADELL.

En esta segunda fase se decidieron los equipos que disputarían cada una de las finales, que tras la jornada de descanso, disputaron para el tercer y cuarto puesto los equipos de BBK y CAJA CANARIAS imponiéndose en un emocionante partido y por un ajustado resultado de 3/2 el equipo de BBK.

La final la disputaron CAIXA PENEDES Y SA NOSTRA celebrándose cada uno de los cinco partidos al mejor de 5 sets e imponiéndose finalmente por un 4/1 el equipo de CAIXA PENEDES, si bien no sorprendió puesto que es la octava vez que se alzan con el triunfo de este campeonato.



Equipo ganador con miembros de la Organización



BBK



Equipo anfitrión

De esta manera los primeros tres clasificados fueron :

1º CAIXA PENEDÈS

2º SA NOSTRA

3º BBK

Durante todo el torneo se hizo gala de un buen ambiente de compañerismo y deportividad tanto durante la celebración de la competición como en el tiempo de ocio que se pudo disfrutar en la piscina del hotel y playas de alrededor al acompañarnos en esos días un tiempo excelente.

Finalmente lamentar que algunas cajas que no asistieron a este campeonato por problemas de distinta índole. Queremos desde aquí animarlas a todas ellas a retomar la ilusión y esfuerzo de su participación en la siguiente edición para poder cumplir con lo mínimos que marca el reglamento, a la vez, deseando dar la bienvenida a alguna otra caja en la que será su primera participación.



XXII CAMPEONATO A.C.R.E.C.A. - INTERCAJAS DE TENIS



La C.A.M. recibiendo el 1er. Premio de manos del Presidente de A.C.R.E.C.A.



Caixa Catalunya recibiendo el 2.º Premio de manos del Presidente de A.C.R.E.C.A.



Caixa Sabadell recibiendo el 3er. Premio de manos del Presidente de A.C.R.E.C.A.

Organiza: Asociación Sagrada Familia de Empleados de Caja de Ahorros de Granada. GRANADA 2002

Como estaba fijado en el calendario de Actividades Deportivas de ACRECA, durante los días 16 al 21 de Junio de 2002 se ha desarrollado en Granada el XXII Campeonato ACRECA Intercajas de Tenis, organizado por la Asociación Sagrada Familia de Empleados de Caja de Ahorros de Granada.

A este Campeonato se han inscrito 17 Asociaciones, Clubs o Hermandades de Empleados de Cajas de Ahorros, pertenecientes a otras tantas Entidades, desarrollándose el Campeonato, bajo la fórmula establecida por sus normas y reglamentos, en 2 Categorías.

La competición ha tenido lugar en las instalaciones de la Real Sociedad de Tiro de Pichón y en la Real Sociedad de Tenis de Granada, haciendo todos los participantes un gran esfuerzo debido a la dificultad deportiva y muy especialmente también por la ola de calor que por el mes de Junio visitó Granada, con temperaturas de 41 y 42 grados.

La clasificación final de la 1ª Categoría fue:

- Club de Empleados de la C.A.M.
- Agrupació St. Jordi de Caixa Catalunya
- Associació D' Empleats de Caixa Sabadell

La clasificación final de la 2ª Categoría fue:

- A.R.E. DE Caja Castilla La Mancha
- Club Moncase de Sevilla

Estos 2 Equipos han ascendido a la 1ª Categoría para el Campeonato 2003.

En cuanto a las actividades paralelas al Campeonato, la organización hizo el Acto de presentación en la nueva Sede Central de Caja de Granada, y diseñó unas visitas culturales guiadas a la Alhambra, Generalife, Catedral y Capilla Real.

Es importante reseñar que durante el Campeonato de Tenis tuvo lugar en toda España la anunciada Huelga General del día 20 de Junio, que afectó al desarrollo deportivo del mismo, pero que gracias a la colaboración especial del

CAMPEONATOS ANTERIORES

		ORGANIZADOR	SEDE	CAMPEÓN	SUBCAMPEÓN	TERCERO
I	1981	REGIONAL EN CASTILLA	GUADALAJARA	SEGOVIA		
II	1982		ISDABE - MÁLAGA	CECA	GUADALAJARA	
III	1983		ISDABE - MÁLAGA	CECA	GUADALAJARA	
IV	1984		PALMA DE MALLORCA	CATALUÑA	VALENCIA	
V	1985		CIUDELA - MENORCA	GUADALAJARA	VALENCIA	
VI	1986	MURCIA	LA MANGA	ALICANTE	CATALUÑA	
VII	1987	ALICANTE	VILLAJYOSA - ALICANTE	CATALUÑA	MADRID	
VIII	1988	CATALUÑA	SALOU	CATALUÑA	VALENCIA	
IX	1989	BANCAJA	OLIVA	CATALUÑA	MADRID	
X	1990	CAJA MADRID	MADRID	MADRID	CATALUÑA	
XI	1991	CAM	ALICANTE	CATALUÑA	MADRID	
XII	1992	MURCIA	LA MANGA			
XIII	1993					
XIV	1994					
XV	1995	MONCASE	SEVILLA			
XVI	1996					
XVII	1997	ACRECA	VILLAJYOSA - ALICANTE			
XVIII	1998	CANTABRIA	SANTANDER			
IXX	1999	TARRAGONA	TARRAGONA	CATALUÑA	CANTABRIA	TARRAGONA
XX	2000	CATALUÑA	PALMA	CAM	CATALUÑA	TARRAGONA
XXI	2001	ACRECA	ALICANTE	CATALUÑA	CAM	MURCIA
XXII	2002	LA GENERAL	GRANADA	CAM	CATALUÑA	SABADELL



El Presidente de A.C.R.E.C.A. y de la Entidad organizadora con los ganadores

personal de la Real Sociedad de Tiro de Pichón de Granada, la jornada se celebró, eso sí, con un horario extremadamente inapropiado.

La Clausura tuvo lugar en el propio Hotel sede del Campeonato, desarrollándose la misma en un ambiente muy cordial y entregándose a los vencedores sus merecidos trofeos, entrega que estuvo presidida por el Presidente de ACRECA.



XVII CAMPEONATO A.C.R.E.C.A. - INTERCAJAS DE TIRO AL PLATO

Organiza: GRUPO DE EMPRESA VIRGEN DE GUADALUPE DE CAJA EXTREMADURA.
Plasencia 2002

En el año 1982, cuando A.C.R.E.C.A no había visto aún la luz un grupo de entusiastas compañeros de diversas Cajas acordaron la celebración de un Campeonato de Tiro en Plasencia, a pesar del tiempo transcurrido recordado con cariño por quienes tuvieron la suerte de par-

ticipar, de esa reunión surgió la idea de constituir una Asociación Nacional de coordinara las posibles y variadas actividades que los afiliados quisieran participar.

Ahora, 20 años después, del 20 al 23 de junio del 2002, se celebró la edición XVII de modalidad deportiva, una de nuestras veteranas actividades, y Plasencia fue nuevamente la anfitriona, con la organización y supervisión del Grupo de Empresa Virgen de Guadalupe de Caja Extremadura.

En la sede social del Campeonato, Hotel Alfonso VIII, se dio la bienvenida a los participantes y acompañantes por parte del Vicepresidente de Caja Extremadura D. Félix Villana y de los miembros del Comité Organizador, encabezados por Jesús Muñoz, para a continuación departir ampliamente sobre las jornadas que se iban a celebrar mientras se degustaba un vino español.

Dos jornadas de competición dura y de elevado nivel que se mitigaba entre tirada y tirada con una "serie de platos" con productos típicos extremeños y con su correspondiente ración de bebida, que nuestros anfitriones iban presentando a los tiradores. Mientras los acompañantes disfrutarían de dos jornadas intensas, de recorridos turísticos.

El viernes los acompañantes, coordinados por José L. Moretón, se dirigieron a la zona de la Vera, para visitar, en primer lugar, el Monasterio de Yuste en Cuacos, última residencia del Emperador Carlos V, el recorrido se realizó acompañados por el propio Prior del Monasterio que nos dio las explicaciones oportunas, todo un lujo. A continuación se visitó una fábrica de pimentón, ingrediente de primer orden en la gastronomía de Extremadura, que interviene en la elaboración de chacinería y de platos de tanta tradición como el frite de cordero y las migas, o el mismo hornazo. Posteriormente se visitó Garganta La Olla, localidad declarada conjunto histórico - artístico por sus numerosas muestras de arquitectura popular. Las instalaciones del Parador de Jarandilla de la Vera sirvieron de excelente escenario para degustar una agradable comida para posteriormente regresar a Plasencia y comprobar como habían ido las pruebas.



Presentación del campeonato (Hotel Alfonso VIII)



Tiradores en plena competición



El Presidente del Grupo de Empresa entrega el premio al equipo ganador



El Presidente del Grupo de Empresa se dirige a los asistentes en el acto de clausura

El sábado la visita turística se realizó por el casco antiguo de Plasencia, la Catedral, el Palacio del Marqués de Mirabel, el Museo Extremeño, y tantas construcciones civiles que dan prestancia a esta bonita ciudad. Para finalizar, un recorrido en un "trenecito" hizo las delicias de todos los presentes. La comida en otro establecimiento emblemático y recientemente inaugurado, el Parador de Plasencia.

Por la noche, en un restaurante en las afueras de la ciudad, se procedió a la cena de clausura y entrega de distinciones, para lo que se

contó con la colaboración, nuevamente del Vicepresidente de Caja Extremadura Sr. Villana.

Por supuesto felicitaciones a todos los participantes y muy especialmente a los ganadores, que este año ha sido la Hermandad Sagrada Familia de Cajasur (Córdoba).

Ante el gran ambiente y animación que había todos los asistentes pudieron disfrutar, hasta altas horas de la noche, de música en directo.

No veremos de nuevo en Extremadura... confiemos sea antes de 20 años.

CAMPEONATOS REALIZADOS

	ORGANIZADOR	SEDE	CAMPEÓN	SUBCAMPEÓN	TERCER CLASIF.
I	1986				
II	1987				
III	1988		SAN SEBASTIAN		
IV	1989	LA GENERAL	GRANADA		
V	1990	CATALUNA	BARCELONA		
VI	1991	AVILA	AVILA		
VII	1992	EL MONTE	HUELVA		
VIII	1993	CECA	MADRID		
IX	1994	GUADALAJARA	GUADALAJARA		
X	1995		BADAJOS		
XI	1996	MURCIA	MURCIA		
XII	1997	BBK	BILBAO		
XIII	1998	CIRCULO BURGOS	BURGOS		
XIV	1999	LA GENERAL	GRANADA	MURCIA	GUADALAJARA
XV	2000	SA NOSTRA	MALLORCA	CAJASUR	MURCIA
XVI	2001	AVILA	AVILA	CATALUNA	BBK
XVII	2002	EXTREMADURA	PLASENCIA	CAJASUR	BBK

PRIMER PREMIO CONCURSO "RELATOS"



Autor: JUAN LORENZO COLLADO
Caja: Caja Castilla la Mancha

AL AMANECER

No puedo evitar recordar a mi padre en noches en que, como ésta, las estrellas, sin rubor de nubes que las escondan, sonríen y chisporrotean a lo lejos. Al final, nunca consigo impedir que una lágrima resbale y corra por mi cuerpo hasta perderse en la sequedad de mi piel.

Recuerdo su voz susurrando, mientras la luna confería a su rostro un color embrujado, historias que me hacían sentirme fascinado y, a veces, temeroso, pero su sola presencia me reconfortaba y me hacía sentirme seguro a su lado. Me hablaba de los lobos: decía que por estos parajes había lobos y que corrían de un lado a otro buscando alimento y aterrorizando a la gente y al ganado. Nadie se aventuraba por el monte de noche y, mucho menos, en invierno, cuando los lobos estaban hambrientos, excepto aquellos bandoleros que poblaban la sierra y que se sentían protegidos por ésta como si fuera su madre. Yo me asustaba escuchando el rumor de la voz de mi padre e incluso podía oír el aullido de los lobos en la oscuridad pero nunca pude ver uno de aquellos animales que se convirtieron, con el tiempo, en un mito, ni tampoco alcancé a ver la silueta de alguno de esos duros hombres de la sierra montando su caballo y manejando la navaja que siempre llevaban en su faja. De todas maneras, de eso hace tanto tiempo que me cuesta recordarlo con claridad.

Yo siempre estuve junto a mi padre hasta que murió. A él le hubiera gustado quedarse en este suelo, haber alimentado la tierra con sus restos y servirla de sustento. Devolverle, de ese modo, los favores que siempre le había dado. Pero no pudo ser, rara vez se cumplen esos anhelos finales. Siempre son difíciles de cumplir. Ésa última voluntad siempre suele buscar algo inalcanzable y él no pudo quedarse en algún lugar del bosque para hacerse uno con este suelo eternamente. Al final, partió en ese tren que le esperaba, como a tantos otros. Ahora, con la edad, sé lo que mi padre sentía en esos momentos en que supo que había llegado su hora y tuvo miedo, como lo tengo yo ahora y deseo tanto quedarme aquí como le ocurrió a él.

A veces, me gustaría ser una de esas estrellas intocables que se ven tan lejos del mundo y poder,

simplemente, mirar esta tierra desde esa impersonal distancia. Sin embargo, yo he nacido en este suelo y he vivido aquí siempre y no quiero despegarme de él, mis experiencias se reducen a este lugar y a las voces que ha traído hasta aquí el viento. Prefiero, como esos míticos capitanes de barco, hundirme con mi navío y, mirando a lo alto, navegar, con todo el trapo desplegado, por esos cielos claros sin límite ni peligros porque se es parte del aire que corre intocable, fugaz e imperceptible entre los astros, sin control.

Me cuesta partir, dejar esta tierra que siempre ha sido mi refugio y de la que nunca me he separado, aunque me hubiera gustado conocer el mar. He oído decir que es inmenso y tan azul como el cielo, lleno de misterio y de magia, pero nunca he podido abandonar esta tierra, me conformo con imaginarlo. Aquí siempre he tenido lo necesario para vivir y ser feliz, aunque en estos momentos el horizonte ha cambiado tanto que es irreconocible, casi irreal.

Nada pudo con este lugar, ni tan siquiera aquel fuego que provocó un rayo en un verano de sequía. Las llamas, que habían comenzado lejos, se acercaron rápidas y parecían incontenibles, un monstruo voraz que avanza sin piedad, sin importarle el llanto de la tierra desesperada. Pocas veces he sentido tanto miedo. El fuego iluminaba nuestros cuerpos que se sentían impotentes y sólo esperaban un milagro que tardó varios días en llegar, cuando ya había poco que salvar pero, después, volvió a llover y todo comenzó a repoblarse y a continuar la vida que surgió de las entrañas de la tierra que siempre está dispuesta a ayudarnos.

La carretera fue algo que no entendimos muy bien. Algo salido de un cuento que nos acercó un mundo lejano e irreal que todavía no hemos asimilado. Sí, esa carretera fue lo que cambió a aquellos pocos aventureros y amantes de la naturaleza por una multitud que comenzó a edificar sus casas al lado del bosque para admirar de cerca toda la belleza que contenía. Todo cambió a una velocidad vertiginosa. Los coches, de los que apenas teníamos noticias, lo inundaron todo y las ideas de conservación de aquella gente que vino primero atraída por la naturaleza, que quiso siempre quiso hacer respetar estos parajes, sucumbió sin poder hacer nada ante la indiferencia y la necesidad de lujos de la mayoría. Nuestras costumbres, nuestra paz, nuestra mirada al cielo sin otro ruido que el paso del viento desaparecieron sin que pudiéramos hacer nada por

evitarlo. Pasamos, de tener una estrecha carretera y una estación de tren donde se apeaban algunos trabajadores madereros, a una carretera de gran anchura y una urbanización que no ha parado de crecer, incluido un hotel que utilizaba esta sierra para sus actividades campestres sin importarle nada la conservación del lugar. He oído a la gente hablar de que dentro de poco tiempo comenzarán las obras para algo grandioso, pero no lo será tanto como lo ha sido este bosque del que ya apenas queda nada. Todo el paisaje ha ido cambiando, parece que nada importa la naturaleza a esta gente que vino por ella y sólo se preocupa por sus casas y otras instalaciones que facilitarán aquí su vida. Las nuevas construcciones previstas pronto acabarán definitivamente con el bosque.

Si de algo ha servido toda esta actividad ha sido para que el pueblo cercano mantenga e incluso incremente su población. Un pueblo condenado desde hacía mucho tiempo a la muerte resurgió de sus propias ruinas y volvió a la vida cuando ya estaba desahuciado. En realidad, a mí me satisfizo volver a sentir las campanas de la iglesia. Siempre me ha gustado escuchar su sonido y, a través de él, conocer un momento de felicidad cuando tocan alborozadas, o de tristeza cuando llega hasta aquí, traído por el silencio, el doblar triste, lento y acompasado de una despedida. Es en esos momentos, especialmente, cuando me siento solo, cuando olvido mi pensamiento mirando el triste brillo de la luna en las hojas, cuando siento que el tiempo ha pasado por mi lado sin olvidarme y que su silencio ha sido un acto de compasión para que no lo advirtiera. Es entonces cuando más echo de menos a mi padre, sus caricias, su voz y sus sueños, que ya no puedo casi recordar, y su sonrisa, o, simplemente, su silencio y el que estuviera aquí, a mi lado. Aunque hoy, en algunos momentos, me ha parecido que el viento mecía sus palabras en mis oídos para alejar el miedo que me oprime el cuerpo.

El sonido de la campana me trae recuerdos y, entre ellos, el de aquella mujer que venía cada día y se sentaba a mi lado y me hablaba esperando que yo le contestara. Me hubiera gustado corresponder a su cariño, pero nunca pude hacerlo y supe que aquella viejecita había muerto la mañana en que escuché, casi antes del amanecer, el quebrantado doblar de las campanas. Ella, como otros muchos que han pasado por aquí, se ha marchado pero persiste el olor a hierba buena, tomillo, romero y mejorana que inunda el ambiente al amanecer.

Quizá, sea éste el momento en el que tanto me gustaría ver cruzar por mi lado uno de esos lobos desaparecidos. Ya pronto comenzaré el viaje que mi padre hizo, y espero poder contemplar a uno de

esos animales desaparecidos y escuchar su aullido solitario a la luz de la luna llena aunque, por ello, siento este miedo que hace que el frío recorra mi cuerpo debido a la impotencia de no poder escapar de la muerte. Sé que ya ha llegado el momento, que mañana dejaré de ver cruzar las nubes por esta tierra ajada: porque nuestro cielo es azul y las nubes no se atreven a cambiar su color con su presencia o cruzan, temerosas y veloces, por encima de nuestras cabezas sin escuchar nuestras voces para que dejen caer su preciado llanto. Solamente algunas, atrevidas, lo hacen ocasionalmente, y ése es un día de fiesta. Siempre es fiesta cuando se empapa el suelo, porque es vida lo que nos trae el cielo. Yo he conocido otros tiempos en que este bosque era inmenso y el agua no faltaba. Llovía y su corriente zumbaba por el interior de la tierra, recorriendo sus venas y dejando un reguero de vida. Pero no sé qué ha ocurrido en realidad, he escuchado todo tipo de opiniones: tal vez el trasvase que rompió el acuífero, quizá el desarrollo intensivo del regadío en un suelo que siempre había sido de seco o, lo que más me entristece, la tala masiva de árboles. Posiblemente, fue todo unido lo que hizo a las nubes tener miedo de pararse sobre esta tierra y dejaron de volar por nuestro cielo. Ahora escucho a la tierra, con esa voz que da el cansancio y la sed, mendigar unas gotas de agua que mitiguen su sed. Es triste verla así, tan seca y ajada, cuando ha sido tan fuerte y poderosa.

Aclara el día, el cielo ha perdido la grandiosidad que le da el negro de la noche, vestida de pequeñas burbujas donde los astros chispean en un juego infinito. Pronto volverán esos duendes y hadas que viven dentro de los rayos de sol y jueguean con las motas de polvo sobre mi piel durante unos instantes pero esta mañana, la luz, agudiza este miedo intranquilo que me apresa desde hace algunos días. Hoy quiero que el cielo sea infinito, de intenso color azul, no quiero marcharme de este suelo en un día nublado. Deseo que mi última mirada sea hacia un cielo del color del mar del que me habló mi padre, como las cariñosas manos de mi madre, como los latidos del corazón,... como la voz del tiempo. Ya escucho el sonido de la sierra y siento el dolor que me sacude mientras corta mi carne y, cercano, oigo el pitido del viejo tren que espera nuestra madera para llevarnos lejos de esta tierra.

El campo está verde y huele a primavera. Me impresiona ver el campo al amanecer que parece llover con las gotas de rocío.

Hoy ya no podré escuchar el sonido de las campanas cuando despierten. De mí, ya sólo quedará el recuerdo, si es que alguien guarda en su memoria este viejo árbol.

SEGUNDO PREMIO CONCURSO "RELATOS"



Autora: PAULA MILAGROS MARTÍNEZ RUÍZ
Caja: CAJA CASTILLA LA MANCHA

MUDA SOLEDAD

El día que el cuco dejó de cantar, el termómetro del patio marcaba siete grados bajo cero; pero no fue el intenso frío el causante de que el pequeño pájaro se quedase quieto, cobijado en su rincón dentro del reloj, sino una honda pena por un corazón que acababa de dejar de latir.

Eran las siete en punto de una oscura mañana de diciembre, y el hielo cubría con una finísima capa el asfalto quebrado de la calle, las hojas de la hiedra, la tierra dormida del huerto y los cristales de las ventanas. En el contenedor de la esquina, un gato famélico hurgaba entre las bolsas rotas, también escarchadas y húmedas. Eran las siete de la mañana y el pueblo dormía. Mariano se solía levantar a las siete de la mañana todos los días del año, también los más fríos como aquel, aunque todavía no hubiese amanecido y las calles todavía estuviesen vestidas de oscuridad. Tenía una buena provisión de leña en la cámara, y lo primero que hacía al levantarse era encender lumbre en la estufa del comedor.

Después solía tomar algo ligero para desayunar, una naranja o clementinas, una manzana o un puñado de higos secos con nueces, todo regado con un sorbo de mistela para ayudar al cuerpo a entrar en calor; pero no aquel día cuando al marcar el reloj las siete en punto, el cuco no se asomó para cantar, y Mariano ni siquiera se movió debajo de las mantas de lana.

Seguía inmóvil a las ocho y media cuando su vecina Amelia salió a la puerta para barrer los adoquines de la puerta de su casa. Entre escobazo y escobazo alzó la mirada hacia la vieja chimenea, y no vio la columna agrisada de humo que escupía cada mañana a esas horas. Dudó un instante, y tal vez el frío le hizo volver a su tarea y pensar que probablemente el abuelo Mariano se habría quedado dormido al calor de su vieja cama.

A las diez y media unos tenues rayos de sol empezaron a posarse sobre los cristales de las ventanas, tímidamente, sin atreverse siquiera a calentar, y algún vecino echó a la calle a saludar el día, a recorrer las calles empinadas del pueblo. Media hora después Santos, el panadero aparcaba su furgoneta

delante de la puerta y golpeaba la aldaba como todos los días. No había timbre, como en la mayoría de las casas del barrio del Santo Cristo, casi todas casas bajas y desvencijadas, con puertas macizas de madera, goznes de hierro y pequeñas ventanas adornadas con visillos blancos. Las viviendas se alternan con las cuadras, y al pasear por las torcidas calles empinadas se mezclan balidos y cacareos con el gemido de los coches y las motos. Nadie le abrió, así que tal y como había hecho en otras ocasiones dejó la bolsa colgada de la aldaba para continuar su camino diario.

Y así siguió desgranándose del día sin que nadie reparase en su ausencia, ni se extrañase de no verlo pasear por la vega del río, ni oírlo canturrear mientras ponía a hervir unas judías.

Vivía solo en aquella fría casa desde que murió su mujer diez años antes. No tuvieron hijos, y sus sobrinos, que vivían fuera, apenas iban a visitarlo, pero Mariano siempre tuvo una sonrisa amable para ellos si los veía en las fiestas o recibía una tarjeta en Navidad.

Cuando su mujer se fue, la casa se le llenó de ecos, de habitaciones vacías y de polvo, y las horas huecas se hacían cada vez más y más largas. El huerto, los paseos y el televisor intentaban llenarlas día tras día, pero en ocasiones los recuerdos regresaban traidores a su mente y empañaban sus ojos silenciosamente; pero siempre a solas. Jamás un suspiro ahogado, ni una lágrima furtiva ni un gesto, delataban su tristeza cuando estaba con sus amigos. Mariano era un hombre afable, una buena persona, siempre dispuesto con su mejor sonrisa en los labios para todo el que se cruzara en su camino. Todo el mundo hablaba bien de él, y nunca nadie logró vislumbrar en su mirada el brote de amargura de quien se siente solo en lo más profundo de su alma.

Mejor así: nunca hubiese permitido ni un gesto de pena hacia su persona. *La gente ya tiene suficientes problemas como para amargarles la existencia con los propios*, solía pensar en voz alta cuando andurreaba por su casa.

No tenía teléfono. *¿para qué? si no espero que nadie me llame. Quien quiera hablar conmigo sabe donde encontrarme.* Y era cierto, porque era un hombre de costumbres y rutinas, y era fácil de saber a cada momento del día donde se encontraba. Salvo aquel mañana, que faltó en las calles, en

el huerto, en el supermercado, pero nadie le echó de menos ni le buscó, ni se inquietaron sus vecinos de que no encendiese su estufa en todo el día a pesar de que el termómetro hablaba claramente de invierno.

No fue hasta las cinco de la tarde que se le mencionó en los locales del hogar del jubilado. Todas las tardes, después del telediario se reunía con sus quintos Matías, Andrés y quien se quisiera apuntar para jugarse un chato de vino al tute, y recordar los tiempos en los que corrían niños por las calles después de misa, y la gente joven no emigraba porque tenían un porvenir trabajando el esparto. Recordaban los paseos con la novia calle arriba y abajo con la madre de ella sin perderles de vista, y abrasándose por dentro si llegaban a cruzarse las miradas. Añoraban sus años sin envidiar a los jóvenes de ahora, que lo tenían todo y no sabían saborearlo. Repasaban la vida del pueblo, con la autoridad de quien ha vivido, y en resumen bebían y reían, jugaban a enfadarse y al final, quien quiera que perdiera, debía protestar y lanzar las monedas con desaire para pagar el vino del resto de compañeros.

Es raro que no haya venido ya Mariano- estaba diciendo Matías mientras colocaba su silla de espaldas a la ventana.

Seguramente, con el día que hace habrá pensado que está mejor en su casa.- Apuntó Andrés mezclando con soltura la baraja.

La verdad es que es lo que más apetece.- apostilló Damián mientras se unía a ellos.

¿Te apuntas esta tarde, Pablo, o estás harto de que te demos siempre un repaso? – añadió Andrés sin soltar el cigarro semiapagado que él mismo liaba, y que siempre llevaba enganchado entre los labios. Sin duda ninguno de ellos se imaginaba que ya no volverían a encontrarse con su amigo ni pasar la tarde con él detrás de un vaso de vino y un abanico de cartas.

Luego cayó la noche, y cada cual buscó su casa para resguardarse mientras el sol se iba ocultando detrás de las montañas. Las calles se fueron apagando a medida que se iban encendiendo las farolas, y a las siete el puerto era un desierto y dormitaba. En cada casa un televisor encendido ofrecía la casi exclusiva oferta lúdica en un pueblo anclado en el tedio y el hastío.

La noche fue oscura, aunque no tan fría como había sido la anterior, y la madrugada arrancó del cielo un puñado de copos de nieve que bailaron un instante en el aire antes de derretirse en el suelo.

Soplaba el viento, casi rugía, y formaba remolinos en los callejones más estrechos del pueblo. Golpeó las ventanas, removió las copas de los árboles y enredó las hojas de la hiedra.

Eran las cinco y media cuando Santos cruzaba la calle, encogido, camino del horno para cocer el pan. Tenía el bigote blanco por la fina nieve, la nariz colorada y el cabello húmedo. De pronto, un golpe de viento sobre la cara le obligó a detenerse, justo enfrente de la casa de Mariano.

Entonces la vio, allí colgada de la aldaba, tal y como la había colocado aquella misma mañana, mojada, metida en la misma bolsa de su panadería y con el pico blanco, como la cumbre de una montaña. Allí estaba su barra de pan, como un péndulo de fatal agüero, y su visión le provocó una profunda angustia y un enorme frío en la sangre por lo que presagiaba.

Una hora más tarde, de pie en el umbral de la puerta del dormitorio del abuelo de Mariano, con la casa llena de vecinos curiosos, atando cabos demasiado tarde, la guardia civil, el médico que confirmaba su muerte, y el cura que, en vano acudió a administrarle la Extrema Unción de manera póstuma, Santos comprendió la tristeza de un hombre que muere solo.

Recordó los ojos apagados del abuelo cuando su sonrisa negaba lo que su corazón sentía, y en homenaje, se agazapó en un rincón de la casa, alzó sus manos al rostro y dejó caer una lágrima.

Hoy ha pasado el tiempo desde aquella madrugada. Ya se apagaron los ecos de las campanas que doblaron aquejadas con especial dolor. Marcharon los sobrinos, que acudieron de todas partes para repartirse hasta el polvo de los muebles. Vendieron la casa, y con ella el reloj de cuco que ni siquiera cantaba. La compró un profesor de música de Granada como lugar de retiro para pasar sus vacaciones. Hoy la cámara es un estudio, el huerto está abandonado, y en el comedor un enorme piano de cola ocupa el lugar donde antes reinaba la estufa de leña. En cuanto al reloj, en un principio intentó repararlo, pero tras recorrer los mejores talleres de artesanos relojeros sin éxito, decidió deshacerse de él.

Lo encontró Santos una mañana sobre un contenedor, y apenas lo reconoció decidió llevárselo a su casa sin dudarle ni un instante. Sabía que nunca volvería a cantar, porque en su silencio latía un recuerdo: el de un hombre que vivió rodeado de personas y murió en soledad, sin molestar a nadie y sin hacer ruido. Y aquello Santos supo comprenderlo: sabía lo que era.

TERCER PREMIO CONCURSO "RELATOS"



Autor: ISIDORO RODENAS LORENZO
Caja: CAM

LINA Y LA BUENA MESA

No tenía ni idea de lo que estaba haciendo allí, aunque eso no era del todo extraño; no era la primera mañana de resaca que despertaba en el lugar más insospechado, sólo que esta vez el lugar era especialmente.....digamos..... *rural*. Frente a mí había una fuente exactamente igual a las que adornan varias decenas de pueblos por los que había pasado en mis rutas gastronómicas. Alrededor de aquella pequeña plaza, las casas y el par de bares que se veían no tenían mucho mejor aspecto, aunque algo me decía que aquel era el centro neurálgico del pueblo. Un pueblo que, por cierto, no tenía ni la más remota idea de dónde se encontraba. Según un reloj medio desvencijado que había en una pared (mi reloj de muñeca había desaparecido), hacía casi diez horas que había entrado en la década de los treinta y, a tenor del dolor que parecía querer hacer estallar mi cabeza, la fiesta debía haber estado a la altura de la efeméride.

La fiesta. Recordaba haber estado organizándola junto con mi hermano durante toda la semana. Nos habíamos propuesto que fuera algo grande, que se recordara durante mucho tiempo (aunque paradójicamente yo no recordaba casi nada), al fin y al cabo no se convierte uno todos los días en treintañero sin tener todavía ni la más remota idea de lo que va a hacer el resto de su vida.

La plaza estaba desierta y los dos bares prometían estar igual de vacíos, a pesar de que ambos tenían sus puertas abiertas. Me incorporé a duras penas del banco, en el que al parecer había pasado las últimas horas, sosteniéndome la cabeza entre las manos, como si aquello fuera a evitar el dolor que, como agujas, me taladró el cerebro.

Curiosamente lo primero que recordé fue que al día siguiente (lunes, de eso estaba sorprendentemente seguro), tenía una reunión con mi editor para presentarle el borrador, ya casi definitivo, de un nuevo libro de recetas sobre la gastronomía manchega. Nunca dejaré de sorprenderme de las cosas que puede hacer mi memoria en los momentos más insospechados, sobre todo teniendo en cuenta que soy incapaz de recordar siquiera el número de mi teléfono móvil el cual, por supuesto, tampoco esta-

ba en su bolsillo correspondiente. Palpé el bolsillo asignado a la cartera sin muchas esperanzas y no me sorprendió el resultado.

Mi mente se iba aclarando, y horrorizando, conforme me daba cuenta de que estaba en un pueblo sin identificar (tanto el pueblo como yo, una vez me habían dejado sin cartera), sin dinero y sin móvil (lo de mi estado era lo que menos me importaba en aquel momento, dadas las circunstancias). Al mismo tiempo me iba dando cuenta de que esta vez mis amigos me la habían jugado como nunca, incluso superando la despedida de soltero en la que metimos al novio totalmente borracho en un tren que cruzaba la península con el dinero justo para el billete de vuelta.

Intenté levantarme consiguiéndolo a duras penas y oí un tintineo familiar en el bolsillo del pantalón. Eran las llaves de mi casa y algunas monedas. Si bien las llaves no me iban a servir de mucho al menos las monedas servirían para hacer una llamada desde una cabina. La prioridad era apagar la sed que me torturaba y encontrar una aspirina, por lo que me dirigí al bar que tenía más cerca; "El cazador" según rezaba el cartel que también anunciaba una bebida de naranja que hacía años que había desaparecido del mercado. Con el rabillo del ojo miré mi aspecto reflejado en el cristal de la puerta, despeinado y con los faldones de la camisa colgando fuera de los pantalones, pero no quise fijarme demasiado.

Al entrar en el bar, el olor a aceite utilizado demasiadas veces para freír, convenientemente combinado con mi estado, hizo que mi estómago amenazara con montar un espectáculo todavía más triste que el que ya presentaba mi aspecto por sí sólo, pero aguanté la náusea conteniendo la respiración al tiempo que cerraba los ojos. Al abrirlos, la visión no podía ser más tópica.

El mobiliario se debía haber renovado por última vez hacía varios decenios y los cuadros (imágenes de caza, por supuesto), prácticamente no se veían por la capa de grasa que los cubría. Cuatro parroquianos jubilados (dos de ellos con boina), jugaban al dominó en silencio en una mesa en un rincón con un palillo asomando entre los labios, mientras sus rostros no reflejaban ni la más mínima emoción por el juego. En la barra, uno en cada punta, dos hombres vestidos con mono de trabajo apuraban sus coñacs con la vista perdida en las botellas colocadas sobre las repisas, en la pared, frente a ellos. El hombre que atendía la barra estaba sentado justo entre

ambos mirando un programa infantil en la televisión. Todos se volvieron cuando entré (los del dominó abandonando de inmediato el juego ante otro acontecimiento infinitamente más interesante), mientras me acercaba a la barra arrastrando los pies.

—Buenos días, ¿me pone un botellín de agua y un café, por favor?

El dueño del bar se puso a la faena sin responder mientras los del coñac volvían la vista a las botellas que tenían enfrente. El dominó siguió parado. Sobre la barra, delante de mí, tenía un arrugadísimo periódico del día anterior lleno de manchas: "DIARIO". Original nombre para un periódico desde luego, pero busqué algo más identificativo, encontrándolo justo donde suponía. Debajo de las grandes letras había otras más pequeñas y en otro color; "DIARIO de los Corones". Sonreí al localizar esa comarca en una provincia demasiado lejana de la que me encontraba tan sólo la noche anterior, concediéndoles todavía más mérito a quienes me habían trasladado hasta allí en mitad de la noche para abandonarme a mi suerte.

Me sirvieron el café y el agua.

—¿Le sirvo alguna cosa más?

—No muchas gracias. ¿El teléfono funciona? pregunté señalando el aparato que acababa de descubrir en un extremo de la barra.

—Pues desde Agosto que llamé a los de Telefónica, ya era *pa* que funcionara, pero todavía no han aparecido por aquí.

—Anda que como *pa* ser una urgencia —gruñó el bebedor de coñac de mi derecha. A mis espaldas, las fichas de dominó volvían a golpear la mesa.

Mi gozo en un pozo. Iba a preguntar por la cabina más cercana, seguro que había alguna en la puerta del Ayuntamiento donde quiera que este estuviera, cuando otra prioridad me hizo preguntar:

—Por favor, ¿tendría una aspirina para darme?

El otro me miró perplejo.

—No..... aquí no, ¿se encuentra bien?

—Sí, es sólo que me duele la cabeza.

...Puede que mi mujer tenga alguna —antes de que pudiera siquiera pensar en responder, una voz de trueno retumbó en el bar y, por supuesto, en mi cabeza— ¡¡¡¡¡LINA!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Por la puerta de lo que debía ser la cocina apareció una mujer cincuentona, peinada con un moño enorme y ridículo y ataviada con un delantal que apenas cubría su enorme cuerpo.

—¿Tienes aspirinas en el botiquín?

—No..... pero debe haber algo de paracetamol ¿es que te duele la cabeza?

—No, es para el chico —dijo señalándome.

La mujer siguió la dirección que indicaba el dedo de su marido y me miró, dando un respingo. Se me quedó mirando fijamente, como si no pudiera apartar la vista de mi cara, quedándose petrificada en el hueco de la puerta. Se quedó así un momento, observándome como si no diera crédito a lo que veía.

—¿Hay o no hay? —se impacientó el marido.

—Sí, sí.... voy —de pronto pareció despertar de su letargo—. Venga conmigo, que dentro seguro que tengo.

Esta vez quien se quedó petrificado fue el marido.

—Mujer, tráesela aquí, no hace falta que entre el chico.

—Deja, que así le doy un vaso de agua.

El hombre, más sorprendido todavía, abrió la boca, supongo que para hacerle notar que me acababa de servir precisamente un botellín, pero no tenía ganas de oír disputas conyugales y me urgía cada vez más tomarme cualquier tipo de medicamento que me aliviara, así que intervine:

—No se preocupe, no importa —concilié diplomático alzando una mano, mientras empezaba a caminar hacia la obesa mujer.

Esta me hizo pasar a un pequeño cuarto lleno de barriles de cerveza, ollas, cucharones, bombonas de butano, un cochecito de bebé y otros objetos sin ninguna relación entre ellos. Las perchas y un viejo espejo que colgaban de la pared parecían adornos absurdos en medio del caos. En la pared de enfrente había un pequeño botiquín, que abrió, dándome la espalda mientras buscaba en su interior.

—Yo te conozco.

—Perdón, ¿como dice? —contesté pasándome una mano por la frente, como si aquello pudiera evitar el dolor.



—Tú eres el crítico de cocina, el que sabe tanto.

Esta vez me tocó a mí quedarme perplejo.

—Sí..... pero..... ¿cómo me ha reconocido?

—Por la foto que sale en tu libro de salsas —contestó mientras sacaba una pequeña caja del botiquín—. Tú me hiciste mucho daño.

—¿Yo? ¿Por qué dice eso?

—En una de tus críticas, las que publicas en los dominicales de esos periódicos *taaaan* importantes dijiste que para comer mis Charlotas de Codornices y Berenjenas no merecía la pena viajar tanto.

No podía moverme. Sentí que un escalofrío me recorría toda la espalda.

—Señora..... —no sabía qué decir, en realidad ¿qué podía decir? —no creo que fuera para tanto, seguro que...

—También dijiste que mi Mousse de Chocolate Blanco con Arándanos estaba líquida —replicó volviéndose hacia mí con fuego en los ojos—, pero lo de las codornices me dolió más —me alargó una pastilla envuelta en su plástico protector—. Enseguida te doy el agua.

Jamás me había mirado nadie con tanto odio, de pronto la afable y gruesa mujer se había convertido en un ser amenazante, con aspecto de no estar del todo en sus cabales, que me hacía sentirme incómodo y tener unas ganas enormes de salir de aquel cuarto, de aquel bar y de aquel pueblo. La niebla que embotaba mi cabeza hacía que aquella situación fuera todavía más surrealista de lo que ya era por sí sola.

Le di las gracias, dándole la vuelta para salir de allí y entonces se me cayó la pastilla al suelo. Me agaché a recogerla y al levantarme me pareció ver algo fugazmente en el viejo espejo que había a mi derecha. Si me hubiera dado tiempo a fijarme mejor hubiera comprendido que fue con una sartén con lo que me golpeó de forma brutal en la cabeza, devolviéndome al suelo. La oí acercarse lentamente hasta que estuvo junto a mí. Una patada en el costado me hizo perder definitivamente el conocimiento.

Esta vez, al horrible dolor de cabeza se añadía la borrosa visión a través de la cortina de sangre que cubría uno de mis ojos. Estaba en una habitación cerrada, con la única iluminación de un pequeño candil de aceite que colgaba en la pared, senta-

do en una silla, desnudo y fuertemente atado, tanto que prácticamente no sentía las manos por la falta de circulación. Frente a mí la mujer del bar estaba apoyada en la pared. Cuando vio que entreabría los ojos se irguió musitando:

—A ti te voy a dar yo codornices.

—Oiga, si es una broma ya ha ido demasiado lejos —balbuceé respirando pesadamente. Mi cabeza me pedía a gritos volver a desmayarme—. Desáteme por favor.

Sin contestarme, se dirigió a una mesa en la que había algo sobre una bandeja.

—Aquel restaurante lo había montado mi padre con lo que sacó trabajando de sol a sol y, mal o bien, funcionaba. Cuando murió y lo heredé me juré que lo sacaría adelante aunque fuera lo último que hiciera en la vida. No en gran cantidad, pero la gente iba de muy lejos a probar mis platos y conseguí que tuviera cierto renombre —se paró delante de la mesa, dándome la espalda—. Pero claro, después de que tú mi hicieras aquella visita sorpresa todo se hundió. La poca gente que iba desapareció y lo tuve que cerrar y volverme a este pueblo asqueroso con el inútil de mi marido, a hacerle lentejas todos los lunes, sardinas los martes, chuletas los miércoles y así hasta el domingo, todas las semanas del año. ¿Tú sabes lo aburrido que es eso? ¿Sabes lo que es cocinar cualquier cosa cuando con tus manos sabes hacer maravillas? ¿Tienes la más mínima idea de cómo arruinaste mi vida? —en ese momento se volvió hacia mí con la cara vacía de expresión. Ahora sí que tenía aspecto de estar totalmente loca. Sobre la bandeja había tres platos, un vaso y un tenedor—. Pero ahora te vas a enterar de lo que son unas buenas codornices.

Avanzó hacia mí mientras cogía el tenedor y empezaba a pinchar el contenido de uno de los platos.

No tengo ni idea de cuanto tiempo llevo en esta casa, pero debe hacer más de un mes, por lo que ya he perdido toda esperanza de que me encuentren. Supongo que estoy en medio del campo porque nadie oye mis gritos y sólo se escucha silencio. Ella me alimenta tres veces al día con lo más variado de la alta cocina y él, que no es tan inútil como parecía, me impide salir y me mantiene encerrado, sin comunicación. Sería la peor de las cárceles si no fuera por los Muslos de Pato Confitado con Salsa de Moscatel, la Saltimboca de Ternera con salsa de Champiñones, la Serviola a la parrilla con salsa romesco, el Parfait de Chocolate Blanco con Salsa de Frambue-

sas.....pero sobre todo esas sublimes codornices, cocinadas con una maestría casi divina, que me hacen olvidar por un instante, mientras las saboreo, dónde y en qué situación estoy.

Ella sólo me habla para contarme con todo lujo de detalles los pormenores de la preparación de cada plato. Lo hace con una voz casi cariñosa, como si me instruyera y al mismo tiempo me perdonara. Me explica la mejor manera de limpiar el pescado, el punto exacto de cocción de un suflé, el se-

creto de un buen arroz..... En cualquier caso, creo que todavía queda mucho para que termine con todo su recetario.

No sé cuanto habré engordado ya, ni dónde estoy, ni tampoco si alguna vez saldré de aquí. De lo que estoy seguro es de que tengo material de sobra para el libro de recetas más completo, más extenso y más extraño que he escrito en mi vida.

P. Sheldon

ACCÉSIT CONCURSO "POESÍA"

Autor: Máximo Cayón Dieguez
Caja: CAJA ESPAÑA DE INVERSIONES

"AUNQUE EL MAR ESTÁ LEJOS"

"El mar ha ennegrecido en lo lejano"
Francisco Brines

Aunque el mar está lejos,
cómo duele en el alma la extensión de su herida,
cómo encienden la cólera
esas manchas de aceite
que silentes enturbian
la canción de la espuma.
A mis ojos se asoma
el rumor de las lágrimas,
y mis párpados rasga su cristal iracundo.

Aunque el mar está lejos,
hoy lo siento muy dentro.
Su alentar dolorido mis oídos traspasa,
y en sus brazos acuna
el lamento que ahora
enrojece los pómulos.
Una tela que teje
una araña alevosa,
un estambre que trenza
un arácnido craso que llaman chapapote,
la cintura del agua
encenaga y profana,
y a la grupa del viento, día a día, conquista
las torres abisales
donde la vida late.
Paraíso arrasado que el recuerdo preserva,
cuánto escombros viscoso

ennegrece su pecho,
cuántas algas extrañas su agonía rubrican,
cuánto légamo espeso desfigura su rostro.

Aunque el mar está lejos,
sus trenos y sus quejas
en mi sangre han hallado balconaje y aurora.
La tristeza más honda por mis venas navega.
Mi corazón embargan la piedad y la pena,
y mi voz amordaza la más áspera ortiga.
Esta tarde, mi lengua
es un pétalo acedo que embanasta la angustia
y el temor ensombrece.

Aunque el mar está lejos,
el dolor y el asombro
la memoria lastiman,
y los dientes rechinan ante tanta impotencia
como asedia los pulsos.
A la Costa da Morte
irme ahora quisiera,
y con mis propias manos
arrancarle a las olas esas pústulas negras
que su aliento mancillan.
Y aquietar su fatiga,
y aliviar su infortunio,
y mostrarme también,
inmerso en la anonimía,
fraterno y solidario
como tantos y tantos que a Galicia se ha ido.
Quien da ejemplo está dando
lo mejor de sí mismo.

Aunque el mar está lejos,
yo lo siento cercano,
y en mis ojos repica
el apelde del llanto.



Pseudónimo: **LUIS LEAL**

PRIMER PREMIO CONCURSO "POESÍA"

Autor: Juan Lorenzo Collado
Caja: Castilla la Mancha

PENUMBRA

I
La memoria es un sueño silencioso
donde quema tristeza mudo cielo
y la lluvia, agresiva, muerde un suelo
que sufre dentelladas en reposo.

Peregrina nostalgia es dulce acoso,
portada primitiva del desvelo,
sintiendo, en la razón del desconsuelo
perderte como golpe rencoroso.

Sueño se desmorona ya vencido
por sollozo que muere en desacuerdo
con la sombra que nubla mi sentido.

Busco dulce mirar, albor perdido,
para eludir la pena del recuerdo
y traspasar la senda del olvido.

II
El tiempo ha consumido la esperanza,
quebrada como rayo que se ausenta,
consuelo que ha dejado en la osamenta
el cálido esplendor de la añoranza.

El deseo en tu cuerpo es una danza
que gira alrededor de la tormenta,
sabor a plenitud, sabor a menta
que traspasa lo mismo que una lanza.

Para dejar soñar que el mar, acaso,
pueda surgir un día de la nada
y abrirse para siempre a nuestro paso.

El tiempo, sentimiento, fría espada,
galopa por la orilla del fracaso
como el silencio de la madrugada.

III
Es tarde inacabable que tristeza presagia
para cubrirse en paño formado por estrellas,
na casa sin puertas, un sendero sin huellas
que recorre la arena del mar de la nostalgia.

Mi recuerdo resbala por oscuro cristal
como amarga tormenta de corazón sombrío,
nostalgia que se deja galopar por el río
que siempre desemboca en la playa del mal.

Horas para acoger una vieja fragancia,
agitando sabores y locuras pasadas,
con esencia de piel y miradas gastadas
por un soplo de viento perdido en la distancia.

El roce de la lluvia arrastra una canción
que me hace recordar la presión de tu mano,
sentir como presente aquel beso lejano
todavía grabado dentro del corazón.

Es una tarde bella para soñar la vida,
para cruzar la senda de los viejos desvelos,
para acercar el alma a la luz de los cielos
y esperar a que caiga nuestra noche vencida.

SEGUNDO PREMIO CONCURSO "POESÍA"

Autor: PAULA MILAGROS MARTÍNEZ RUÍZ
Caja: CAJA CASTILLA LA MANCHA

CUANDO ME FALTAS

Hay un hueco en el aire, un vacío.
Tu silueta está bordada en el viento,
Tu ausencia se desvela en el lamento
callado de mi corazón sombrío.

El tiempo duerme y me duele el momento,
me duele la espera, quema el hastío;
Mis dedos desesperan con el frío
que anida en las caricias que no siento.

Asómate al balcón de mi esperanza,
que los recuerdos tejan ilusiones
y entre ayer y mañana el hoy se funda.

Si diviso tu abrazo en lontananza
soñaré con torrentes de emociones;
Que no estás y la soledad me inunda.

IV CONCURSO NACIONAL DE TARJETAS - NAVIDAD 2002



1º Premio. Jana Pereña Arnal. Caixa Sabadell



2º Premio. Ignacio albero Valdés. Caja del Mediterráneo



3er Premio. Carla Blanco Sala. Caixa Sabadell

CATEGORIA A (Hasta 6 años)



1º Premio. Laura Núñez Bañuls. Caixa Sabadell



2º Premio. Dolors Ferrer Orri. Caixa Sabadell



3er Premio. Juan Albero Valdés. Caja del Mediterráneo

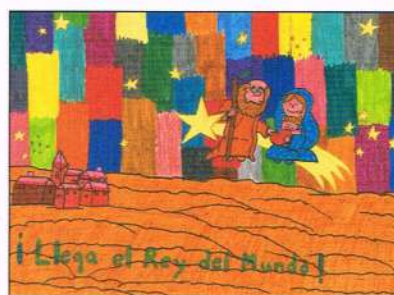
CATEGORIA B (De 7, 8 y 9 años)



1º Premio. Zaida de Isidro Navarro. CCM Cuenca

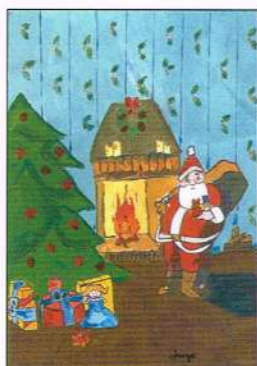


2º Premio. Maria Sina Rosselló. "SA NOSTRA"



3er Premio. María Bravo Sabaté. Caja de Burgos

CATEGORIA C (De 10, 11 y 12 años)



1º Premio. Jorge Luis Méndez Gines. Cajacanarias



2º Premio. Noelia Cortés Pelaz. Caja de Burgos



3er Premio. Héctor Suárez Pastrana. Cajastur

CATEGORIA D (De 13, 14 y 15 años)

Organiza: A.P.C.E.S. Caixa Sabadell

CONCURSO DE FOTOGRAFIA

ORGANIZA: AGRUPACIÓ SANT JORDI DE CAIXA CATALUNYA



1^{er} Premio.
Pascali Wojtaszczyk.
Caixa Catalunya



Accesit 1.º Jordi Artiga. Caixa Catalunya



Accesit 2.º José Luis Ranz. Caja Guadalajara



2.º Premio.
Andrés Seco.
Caja Guadalajara



Accesit 3.º Jaime Gasol. Caixa Catalunya



3.º Premio.
Francesc Santín.
Caixa Sabadell



Accesit 4.º José Luis Bravo. Caja Burgos



Accesit 5.º Jesús R. Elías. Cajastur